

Bjertgaards sangbog



A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Indholdsfortegnelse a - g

Alle skal synge, det er parolen

Andreas sang

Anemonesangen

Avia Tahavia

Askepot

Bakke snagvendt

Balladen om Børge

Barndommens land

Bim-Bam-Busse

Blaffersangen

Blæsten kan man ikke få at se

Bondemanden han har altid travlt

Busters sang

Byens hotel

Christina

Country Roads

Da Doo Ron Ron Ron

Danmarkskanon

Danse i Måneskin

Dansevisen

Den gamle spillemand

Den gang da jeg var lille

Den knaldrøde gummibåd

Der er et yndigt land

Der var engang en Islandske hest

Det er hvidt herude

Det er i dag et vejr

Det haver så nyeligen regnet

Det var sidste stop

Drengen og billedet

Du kom med alt det der var dig

Du, som har tændt millioner af stjerner

Efterår

Elefantens vuggevise

En lærke letted'

En båd er en bil uden hjul

Er du dus med himlens fugle

Fed Rock

Ferie Ferie Ferie

Five little astronauts

Flower power tøj

Fy fy skamme skamme

Gi' mig en knuser

Gi' os lyset tilbage

Go' gamle fru Olsen

Godmorgen lille land

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Indholdsfortegnelse h - i

[Haveje](#)

[Held og lykke](#)

[Himmelhunden](#)

[Hjerter af honning](#)

[Hr. Olsen](#)

[Hvis din far gir dig lov](#)

[Hvis du ser en krokodille](#)

[Hviske sangen](#)

[Hvor du sætter din fod](#)

[Højt på en gren en krage sad](#)

[Hør den lille stær](#)

[I Danmark er jeg født](#)

[I det spæde morgengry](#)

[I en skov en hytte lå](#)

[Ingen kan love dig imorgen](#)

[I skovens dybe, stille ro](#)

[I sne står urt og busk i skjul](#)

[I Østen stiger solen op](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Indholdsfortegnelse j - m

[Jamaica jamaica jamaica](#)

[Jeg er en glad lille cowboy](#)

[Jeg er en papegøje fra America](#)

[Jeg er havren](#)

[Jeg har en hund](#)

[Jeg ved en lærkerede](#)

[Jeg ved, hvor der findes en have](#)

[Jens Vejmand](#)

[Joanna](#)

[Jutlandia](#)

[Kajs sang](#)

[Kasper og Jesper og Jonatan](#)

[Kalulu](#)

[Kattejammer Rock](#)

[Kender du det?](#)

[Kom maj du søde milde](#)

[Kong karneval](#)

[Kong pukkelrygs land](#)

[Kære linedanser](#)

[Kringsatt av fiender](#)

[Krumme: man er som man er](#)

[Krummesangen](#)

[Langt oppe bag Norges kyster](#)

[Lille Peter Edderkop](#)

[Lille sky gik morgentur](#)

[Livstræet](#)

[Maria](#)

[Mariehønen evigglad](#)

[Marken er mejet](#)

[Mellem Esbjerg og Fanø](#)

[Midsommervisen](#)

[Midt om natten](#)

[Mine Venner](#)

[Moder jord](#)

[Mormors kolonihavehus](#)

[My Bonnie](#)

[Mytteriet på Bounty](#)

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Indholdsfortegnelse n - s

Nattergalen

Nattergalen, kender du den

Nord og Syd og Øst og Vest

Nu er vi i gang

Nu falmer skoven trindt om
land

Nu sner det

Nu titte til hinanden

Old Macdonald had a farm

Om lidt bliver her stille

Papirsklip

Piger

Prime time

Proud Mary

Puff

På en skrammelplads

Rapanden Rasmus

Regnvejrsdag i november

Rokketand

Se, nu stiger solen

Sensommervise

Septembers himmel er så
blå

Sidder du en dag og
mugger for dig selv

Sig nærmer tiden, da jeg
må væk

Sikke'n dejlig dag

Sikken dejlig morgen

Skipper Klements
morgensang

Skrammer og buler

Smilende Susie

Sneflokke kommer
vrimlende

Snemand Frost og frøken Tø

Snøvsens sang

Solen er så rød, mor

Spørge Jørgen

Stop den lille kænguru

Storkespringvandet

Står på en alpetop

Susanne, Birgitte og Hanne

Susan Himmelblå

Sørøverkongen Jonathan

Så længe jeg lever

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Indholdsfortegnelse t - å

Ta' med ud og fisk

Vi har lejrbaal her

Tag palmehatten på

Vi vil plante et træ

Tandbørstenova

Vi vil værne om jorden

Tarzan MammaMia

Vinter er nær

Tranedans

Vuffelivov

1000 farver

Tykke Trille

Vennesang

Vi er røde, vi er hvide

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Alle skal synge, det er parolen

Alle skal synge, det er parolen,

vi holder sammen i tykt og i tyndt

Venner med regnen, venner med solen,

vis, hvad I kan, nu er sangen begyndt.

Store og større og største på tur

nu skal det høres, om stemmerne dur

Her er de store,

her er de større,

her er de største

og her kommer jeg!

Somrner og vinter lyder der toner
det er naturen, der synger som vi
suser det højt i træernes kroner
er det en strofe af vor melodi

Store og større og største på tur
nu skal det høres, om stemmerne dur
Her er de store,
her er de større,
her er de største
og her kommer jeg!

Her er signalet nu skal vi tralle

Så det kan høres i syd og i nord

Ingen må svinge, samling for alle

Det gi'r humør når vi synger i kor'

Store og større og største på tur

nu skal det høres, om stemmerne dur

Her er de store,

her er de større,

her er de største

og her kommer jeg!

A-g

h-i

j-m

n-s

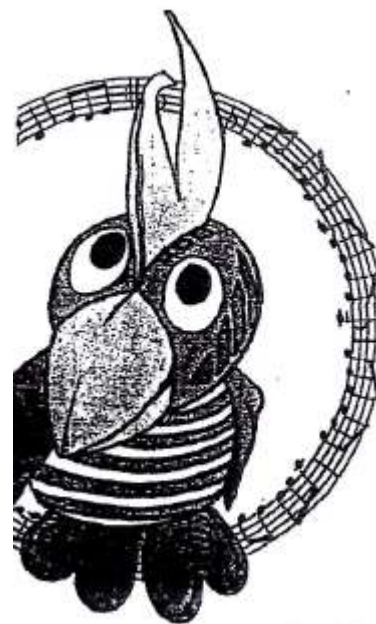
t-å

Andreas sang

Hvis du høre om en. der er yndig og slank
og har grågrønne ben og hvis fjerdragt er blank
så er det mig. Andrea.

Jeg bor på en pind hos en skikkelig fyr
han ær min kind og holder af dyr
og af mig, Andrea.

Jeg er temmelig rar skal jeg sige det selv
og spør du min far. syn`s han det er held
han har mig, Andrea.



[A-g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Avia Tahavia

**//:Nu skal I høre, hvor tosset vi kan
synges://**

**synges om pigen og palmerne og
stjernerne**

og alle papegøjerne, der skreg:

//: Avia, Tahavia, Tahuvia, Tahiti.://

**Woodo, badoodo, du ku' spille ludo
og dytten, båttten, dytten, båttten, åtrh.**

**//:Pigen hun var slank, li'som palmerne
på øen :/ /**

**hendes mund var rød, og hun kyssed
uden tøven**

mens alle papegøjerne, der skreg:

//: Avia,Tahavia, Tahuvia, Tahiti. ://

**Woodo, badoodo, du ku' spille ludo
og dytten, båttten, dytten, båttten, åhh.**

//: Nu er vi trætte og gider ikke mere ://

synges om pigen og palmerne og stjernerne

og alle papegøjerne, der skreg:

/ / : Avia, Tahavia, Tahuvia, Tahiti. :/ I

**Woodo, badoodo, du ku'spille ludo
og dytten, båttten, dytten, båttten, åhh.**

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Askepot (1)

Alene rundt på gulvet danser Askepot
skønt krøller sidder helt perfekt
på både Knold og Tot
En tåre i smilehullet, som ingen andre ser,
for hvem vil se på én, som ikke ler.
Stakkels Askepot. D´er no et din far og mor
har glemt at gi´ dig som de andre ikke har.

Det´en lille og krukke dille
en modegrøn mani,
som sidder lige der hvor hjertet banker,
den kan fås i large og lille,
er dyr at krybe i,
men har du den på, er himlen aldrig grå.



[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

[forrige](#)

Askepot (2)

**På vej til toilettet, tænker Askepot,
la´trinet ta´den ene sko, så får jeg nok et slot,
og prinsen finder skoen, men syns´der mangler noget
så derfor giver han hende dette råd.**

**Frøken Askepot, du drømmer om et eventyr
men i virkeligheden handler om et dyr.**

Det´en lille og krukke dille....o.s.v.

**Der vil altd være en dille
et lille modedyr
som lever af, at spise dine penge,
hvis de fik fik det som de ville
dem der sidder og syr
så skulle vi gå
med tusind lapper på**



A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Bakke snagvendt

**Prøv at bakke snagvendt
altså snakke bagvendt
når man bakker snagvendt
lyder det så skægt**

**Hvis man siger sodavand
bliver det til vodasand
hvis man siger flødeskum
bliver det til skødeflum**

**Prøv at bakke snagvendt
altså**



**Hvis du siger stikkelsbær
bliver det til bikkelstær
hvis man siger biksebad
bliver det til miksebad**

**Prøv at bakke snagvendt
altså**

**Hvis man siger vaskeklud
bliver det til klaskevud
hvis man siger missetand
bliver det til ...**

**Prøv at bakke snagvendt
altså**

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Balladen om Børge (1)

1. I: Børge har en knallert :I

I: den er rød og blå: I

Og et kæmpe - zigzaglyn
er malet på.

2. I: Børge går og skruer :I

I: Han er nemlig smart :I

Alt hvad Børge tænker på
er mere fart.

3. I: Hen ad hovedgaden :I

I: som et lok'motiv :I

Børn og hunde løber vildt
for deres liv.

4. I: Børge får en hotdog :I

I: og kik på nogen pi'r: I

Så det tid til knallert-fræs,
som Børge si'r.



[Forrige](#) [A- g](#) [h-i](#) [j-m](#) [n-s](#) [t-å](#)

Balladen om Børge (2)

**5. I: Børge starter kværnen :I
I: med brøl og baghjulskrads :I
Børge fylder by'n med larm,
når han gi'r gas.**

**6. I: stejler hen ad gaden :I
I: fræser ottetal :I
Drøner lige ind i et brag
af knust metal.**

**7. I: Gips på begge arme :I
I: og højre tommeltot :I
Knallerten er rød og blå
og lig' til skrot.**

**8. I: Børge han blev klog're :I
I: sa'e hele by'n :I
- Nu har han en tusind kubik
med zigzaglyn.**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Barndommens land (1)

Barndommens land.

Tidens mælketand.

Verden er ny for dit øje.

Folk er to-tre meter høje

så de må bøje sig

ned til dig.



Solen er varm.

Stikker på din arm

ligesom hvepse og bier.

De er så gale. De svier.

Regnormen føles så blød.

Den er sød.

Fluen er blå.

Kilder på min tå.

Og et par myrer du kender

hygger sig på dine hænder.

Skrubtudsens tisser en tår

før den går.

Slog du dit ben

på en kampesten?

Kom - lad mig puste på skrammen.

Vi skal ha lappet dig sammen.

Du må vist hellere få

plaster på.

Forrige

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Barndommens land (2)

Verden er stor.

Kaldes 'Moder Jord'.

Der findes børn der må flygte,
men du har intet at frygte.

Ingen skal mishandle dig -
håber jeg.

Græsset er højt
som et fuglefløjt.

Solen er ude af syne.

Putter sig under sin dyne.

Gaber måske - lissom du -
sover nu.

Barndommens land.

Nu er jeg en mand.

Tit har jeg lyst til at love
solskin og dejlige skove.

Men der er lang vej igen.

Sov, min ven.



A- g

h-i

j-m

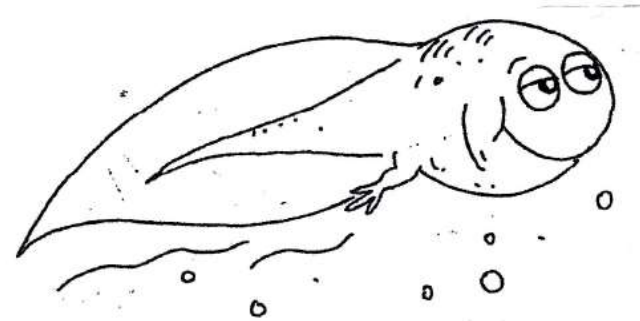
n-s

t-å

Bim-Bam-Busse

Bim bam busse, jeg er en haletudse
Det eneste jeg drømmer om
Det er at blive smuk og skøn
Og undgå storkens spidse næb
Og også undgå slid og slæb
Bim bam busse, jeg er en haletudse.

Bim bam busse, jeg er en haletudse
Jeg boltrer mig i andemad
Så jeg kan sagtnes være glad
For selv om vandet det er vådt
Så svømmer jeg dog ganske godt
bim bam busse, jeg er en haletudse.



A-d

h-i

j-m

n-s

t-å

Bluffersangen

Jeg går ad vejen mod Korsør
En tidlig fredag aften
Bilerne de drøner bare forbi
Mit tøj er tyndt og det er hundekoldt
Jeg går med tommen i vejret
Bilerne de drøner bare forbi

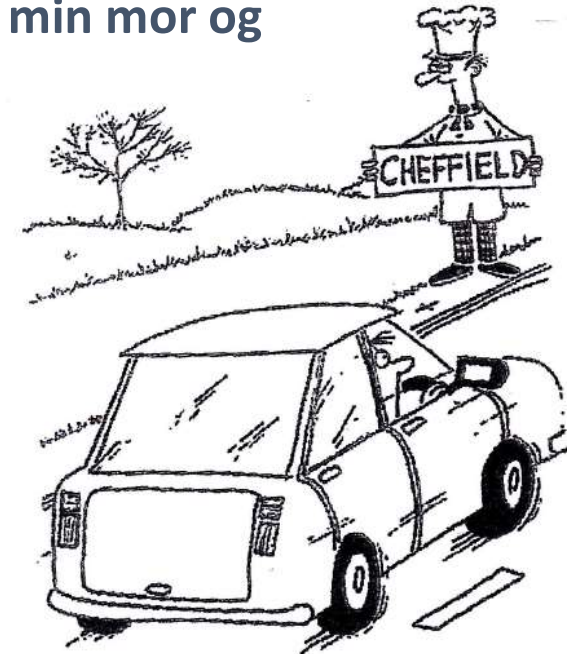
Det er koldt og jeg er langt
hjemmefra
Og jeg savner min mor og min far

Kære bilist
Ta' mig op
Ta' mig op
Ta' mig op

Fløjte, fløjte, fløjte :)

Det er koldt og jeg er langt
hjemmefra
Og jeg savner min mor og
min far

Kære bilist
Ta' mig op
Ta' mig op
Ta' mig op



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Blæsten kan man ikke få at se

**Blæsten kan man ikke få at se
det er der ikke noget at gøre ved,
men når møllen rigtig svinger
rundt med sine store vinger,
så det let at gætte at det blæser.**

**Blæsten kan man ikke få at se
Det er der ikke noget at gøre ved,
men når alle vimpler vajer
og når alle skilte svajer,
så det let at gætte at det blæser.**

**Blæsten kan man ikke få at se
Det er der ikke noget at gøre ved,
Men når støv og visne blade
Flyver rundt på vej og gade,
så det let at gætte at det blæser.**

**Blæsten kan man ikke få at se
Det er der ikke noget at gøre ved,
men når luften rigtig suser,
og når alle træer bruser,
så det let at gætte at det blæser.**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Bondemanden han har altid travlt (1)

*Bondemanden han har altid travlt
på sin bondegård.*

*Hver gang han vil ta 'et lille hvil
er der tusind ting at gøre.*

Køerne skal malkes,
så vi kan få smør og mælk.

Hønsene skal passes,
så vi kan få mange æg.

Bondemanden han har altid travlt ...



[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Bondemanden han har altid travlt (2)

Grisene skal fodres,
så vi kan få dejligt kød.
Kornet det skal høstes,
så vi kan få mel og brød.

***Bondemanden han har altid
travlt***

på sin bondegård.

***Hver gang han vil ta ' et lille hvil
er der tusind ting at gøre.***

Fårene skal klippes,
så vi kan få trøje på.
Traktoren skal smøres,
så den ikke går i stå.

***Bondemanden han har altid
travlt ...***

Poul Kjøller



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Busters sang

Stille , stille, stille nu står solen op
Nattens trolde er forsvundet
den sidste fløj bort i en kaffekop
og blir nok aldrig fundet

Det hyler og tuder i det fjerne nu
verden drøner hastigt videre
mens klovnerne danser og folk dør af grin
og fuglene de kvidrer

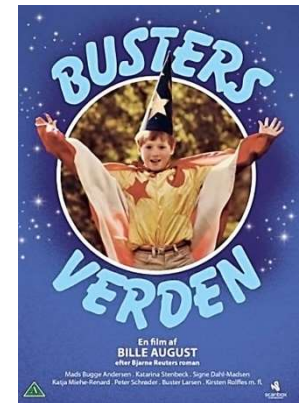
Åh Buster
Åh Buster
Åh Buster kigger på stjernerne
og drømmer sig langt ud i det blå

Stille stille stille nu står solen op
der er varmt under dynen
han strækker sin søvnige dovne krop
og gnider sig på trynen

Buster kan noget andre ikke kan
han har nemlig lært at trylle
engang blir han sikkert en stor og mægtig
mand
som hele verden vil hylde

Åh Buster
.....

Åh Buster
Åh Buster
Som sprunget ud af et eventyr
rider han afsted på et fabeldyr
jaaaahhhh....
og drømmer sig langt ud i det blå
Åh Buster
Åh Buster



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Byens hotel

En Sømand drog ud på en rejse så lang
Og bølgerne slog om hans skib
Delfinerne sprang og kaptajnen sang
Du kommer nok hjem engang

Men sømanden tænkte på pigen sin
Og dagene blev til år
Han tænkte, ja - jeg kommer nok hjem
engang
Men sig mig hvornår, hvornår

Og pigen hun husked' den allersidste
dans
Mens dagene blev til år
Så fandt hun sig endelig en elsker blid
Der gad at slikke hendes sår

Og sømanden sejled' fra havn til havn
Til sidst hun glemte hans navn
Men tid den går som tiden vil
En dag lagde skibet til

Han tog en taxa til byens hotel
Hun så ham og glemte helt sig selv
De genså hinanden for en enkelt nat
En nat på byens hotel

En sømand drog ud på en rejse så lang
Og bølgerne slog om hans skib
Delfinerne sprang og kaptajnen sang
Du kommer sgu nok hjem engang!



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Christina

Christina, lille pige i solen
vinden leger med kjolen
og hun smiler og ler.
Når det bli'r forår har hun
glemt at det var vinter.
Hun springer buk og leger skjul
hun glemmer sommeren, når
efteråret kommer
og går og længes til jul.
La-la ...



Christina, går bestandig og
drømmer
fantasierne strømmer
og hun smiler og ler.
En morgen vågner hun som
dronningen af Saba
men bli'r forvandlet til en kat.
I sidste uge fik hun gæster fra
månen
og fandt en sørøverskat.
La-la ...

1. vers gentages.

A-g

h-i

j-m

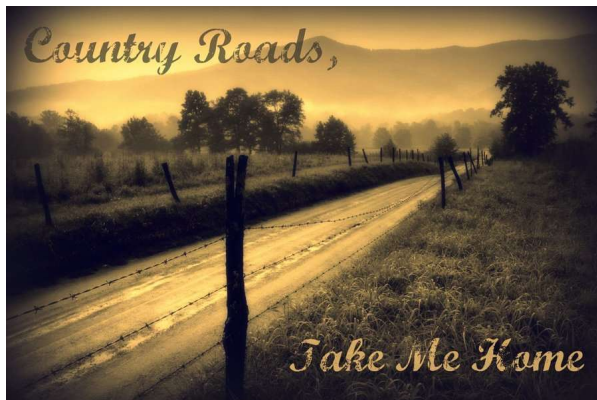
n-s

t-å

næste

Country Roads (1)

**Almost heaven, West Virginia,
Blue Ridge Mountains
Shenandoah River.
Life is old there,
Older than the trees,
Younger than the mountains
Growin' like a breeze.**



**Country roads, take me home
To the place where I belong:
West Virginia, mountain momma,
Take me home, country roads.**

**All my memories gathered 'round her,
Miner's lady, stranger to blue water.
Dark and dusty, painted on the sky,
Misty taste of moonshine,
Teardrop in my eye.**

Country roads

Forrige

A- g

h-i

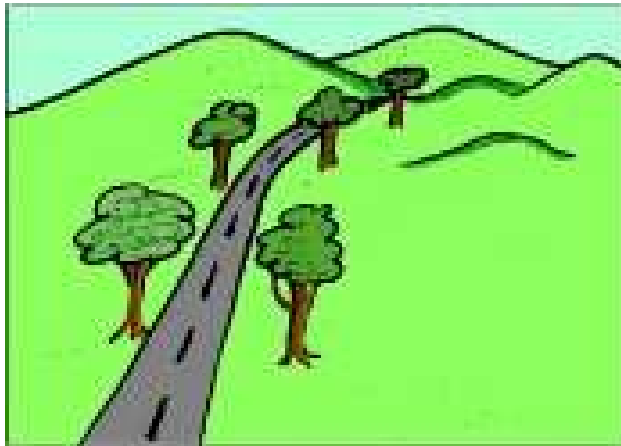
j-m

n-s

t-å

Country Roads (2)

**I hear her voice, in the mornin' hour she
calls me,
The radio reminds me of my home far away
And driving down the road I get a feeling
that
I should have been home yesterday,
yesterday**



**Country roads, take me home
To the place where I belong:
West Virginia, mountain momma,
Take me home, country roads.**

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Da Doo Ron Ron Ron (1)

**Jeg mødte hende på en mandag og mit
hjerte stod stille**

**Hun vidste hvad hun gjorde, da hun
fangede mit blik**

Da doo ron ron ron , da doo ron ron ron

Da doo ron ron ron, da doo ron ron ron

**Nogen havde sagt : hendes navn var
Pernille**

**Hun kiggede stille på mig, og mit hjerte
slog klik**

Da doo ron ron ron, da doo ron ron ron

Da doo ron ron ron, da doo ron ron ron

Ja, mit hjerte stod stille

Ja, hun fangede mit blik

Ja, hendes navn var Pemille

Ja- mit hjerte slog klik

Og da hun fulgte mig hjem,

Og da hun fulgte mig hjem,

Da doo ron ron, da doo ron ron

Da doo ron ron, da doo ron ron

Forrige A-g h-i j-m n-s t-å

Da Doo Ron Ron Ron (2)

Hun hentede mig til aften, og hun var så fin
Da doo ron ron ron, da doo ron ron ron
Jeg håber snart, en gang at hun bliver min
Da doo ron ron ron, da doo ron ron ron

Ja hun var så fin
Ja hun skal bli min
Og da hun fulgte mig hjem,
Da doo ron ron, da doo ron ron



[Forrige](#)

[A-g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Danmarkskanon

Danmarks er et udstrakt land
fordelt på mange øer.

Mellem dem er meget vand
og på dem ligger søer.

Spredte øer titter frem
som tuer i en vandmark.

Samles kan de kun af dem,
som synger en sang om Danmark.

[Næste](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Danse i Måneskin (1)

En flamme, der aldrig blev tændt
en rose, der aldrig blev sendt.
Et pigehjerte banker, banker
hvad hjælper det mig dine
tanker.

De drømme, der tændte dig før
skal ud før de visner og dør.
Så sig, hvis du vil have mig
tag mig så vil jeg danse med dig

Danse i måneskin
lige så tæt kind mod kind.
Vi lukker natten ind.
Danse i måneskin.

Jeg husker så kejtet du var,
men under dit pjat var du klar.
Vi glemte hele tiden tiden,
men jeg har husket den siden.



A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

forrige

Danse i Måneskin (2)

De blomster din mund kunne sige
kunne fylde et helt gartneri.
Jeg vidste, du kunne li' mig
sig mig, om du vil danse med mig.



Danse i måneskin,
lige så tæt kind mod kind.
Vi lukker natten ind.
Danse i måneskin

Danse i måneskin,
lige så tæt kind mod kind.
Vi lukker natten ind.
Danse i måneskin

Danse i måneskin...

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Dansevisen (1)

Et solstrejf i en vandpyt
Et lille kindkys af en vind
Og sivet, der nynner, at livet
begynder
Sit spind i dit sind
Et sølvfløjt fra en trætop
En svag tagfat-lyd af en kat
En rislen i bækken, en hvislen i
hækken
Der si'r, at det ikke mer' er nat



Dugvåd ligger engen
Jomfru Daggyr går til ro
Dagen står Puk-kåd ud af sengen
Og går over solens bro
Og os to? Hvad med os to?
Ja, hvad med os to, dig og mig?
Jeg danser og danser og standser og
sanser kun dig
Hvorfor løb du dog din vej?
Kom igen, kom igen
Kom igen, du, min elskede ven
Kom igen, kom igen
Hvor du ønsker det, danser vi hen

[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Dansevisen (2)

Kom, lad os danse
Alt kan der ske
Kom, lad os danse
Lad os danse, lad os le
Et sølvfløjt fra en trætop
En svag tagfat-lyd af en kat
En rislen i bækken, en hvislen i
hækken
Der si'r, at det ikke mer' er nat



Dugvåd ligger engen
Jomfru Daggyr går til ro
Dagen står Puk-kåd ud af sengen
Og går over solens bro
Og os to? Hvad med os to?
Ja, hvad med os to, dig og mig?
Jeg danser og danser og standser og
sanser kun dig
Hvorfor løb du dog din vej?
Kom igen, kom igen
Elskede ven

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Den gamle spillemand (1)

I de store skove nær ved Siljansøen
Bor en gammel spillemand, han venter kun på døden
Huset som han bor i byggede han selv
Af træer som han fældede langs den blanke elv

I tresindstyve år gik han rundt fra by til by
Og spilled' på sin violin for mad og nattely
Han laved' ikke andet i alle disse år
Han spillede med glæde for en snapsetår

De sidste fire år har ingen set ham mer'
Men folk på egnen ved dog hvor den gamle er:
"Han er blevet tosset", sir de hvis man spør'
"Gå ikke op til spillemanden han har låst sin dør"



Forrige

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Den gamle spillemand (2)

Han sidder nu og spiller og snakker for sig selv
Han er blevet tosset, han spiller sig ihjel
Om natten kan det ske, han tar sin båd og sejler
Frem på Siljansøens vand, der spiller han for dem



Han husker fra sin ungdomstid hvor han kom vidt
omkring
Til bryllupper og fester og mange skønne ting
Han er blevet tosset han spiller sig ihjel
Farvel, du gamle spillemand og tak for alt, farvel.

Ja han er blevet tosset han spiller sig ihjel
Farvel, du gamle spillemand og tak for alt, farvel.



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Dengang da jeg var lille (1)

Dengang da jeg var lille
var der sporvogne
der sagde ding dang

Og spøgelser
der stod og grined
i den mørke trappeopgang

Jeg lukkede mine øjne
lod som ingenting
og løb forbi
ud i det fri



DENGANG DA JEG VAR LILLE
DENGANG DA JEG VAR LILLE
VAR VERDEN VIDUNDERLIG

Dengang jeg var lille
skinned solen over
Peblingesøen

Daddy spilled billard
og mamma gik og
kridtede køen

Og lillesøster stod ved
køkkenvinduet og sagde se!
Det er begynt at sne!

DENGANG DA JEG VAR LILLE
DENGANG DA JEG VAR LILLE
VAR VERDEN VIDUNDERLIG

[Forrige](#)

[A-g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Dengang da jeg var lille (2)

Det er den mærkeligste
jul, som jeg har haft
grangrene på et kosteskaft

Dengang da jeg var lille
var der ingenting
der var forbi

DENGANG DA JEG VAR LILLE
DENGANG DA JEG VAR LILLE
VAR VERDEN VIDUNDERLIG



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Den knaldrøde gummibåd

Pas på den knald røde gummibåd for
det en gummibåd der noget for sig
Pas på den knald røde gummibåd for
det en gummibåd kun for ham og mig

Modig og stolt som Kristoffer Columbus
styrer Hans Peter sin båd
og fra hans plads i den nymodens
skumbus lyder der følgende råd
lad vær med at kysse Kaptajnen
om så det er aldrig så sundt
og gør man det alligevel
så vender båden rundt

Pas på den ...

Den har hverken sejl
eller motor ombord
hva sku man dog bruge det til
næ er man forelsket
er drivkraften stor
man når nok det man vil
Pas på den

Søstøvler kikkert og skæg og det
hele jo min Hans-Peter er flot
bare til søs uden sikkerhedssele
herre gud vand er kun vådt
og skulle det ske vi punktere
det tar vi med knusende ro
for cykelpumper har vi med
og en to tre værsgo

Pas på den (2x)

[A-g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)



Der er et yndigt land

Der er et yndigt land,
det står med brede bøge,
:/nær salten østerstrand/:
det bugter sig i bakke, dal,
det hedder gamle Danmark,
:/og det er Frejas sal/:

Der sad i fordums tid,
de harnisk klædte kæmper,
:/udhvilede fra strid/:
så drog de frem til fjenders mén,
nu hvile deres bene,
:/bag højens bautasten/:



Det land endnu er skønt,
thi blå sig søen bælter,
:/og løvet står så grønt/:
og ædle kvinder, skønne mø'r,
og mænd og raske svende,
:/bebo de danskes øer/:

Hil drot og fædreland,
hil hver en danneborger,
:/som virker, hvad han kan/:
vort gamle Danmark skal bestå
så længe bøgen spejler,
:/sin top i bølgen blå/:
Vort gamle Danmark skal bestå,
så længe bøgen spejler,
:/sin top i bølgen blå/:

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Der var engang en Islandsk hest



Der var engang en islandsk hest
lille bitte islandsk hest.
Den solgtes af en islandsk præst,
lille bitte islandsk præst.
Og førtes så i luntetrav,
ganske voldsomt lille bitte luntetrav,
langt bort ned til det store hav,
lille bitte store hav.

Der lå et skib med Danmarks flag,
Danmarks lille bitte flag.
Det sejlede den næste dag,
næste lille bitte dag,
med hesten, som var mindre glad
kun en ganske lille bitte smule glad
til Danmarks store hovedstad,
bitte, bitte hovedstad.

Her leved' den ved Østervold,
lille smule Østervold,
med hjemve efter Isafold
lille go'e Isafold.
Den sled sig op, den stakkel, men
-jo, der er et ganske lille bitte "men"-
til sidst den kom dog hjem igen,
lille hest kom hjem igen.

Og da den kom til Islands jord,
Islands lille bitte jord.
Åh, Gud hvor glæden så var stor,
lille, men alli'evel stor.
Da synes den af Geysir nød,
lille bitte søde rare Geysir nød,
så faldt den om - så var den død,
lille bitte smule død.

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Det er hvidt herude

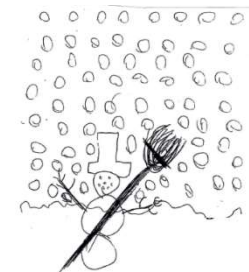
Det er hvidt herude,
kyndelmisse slår sin knude
overmåde hvas og hård,
hvidt forneden, hvidt foroven,
pudret tykt står træ i skoven
som udi min abildgård.

Det er tyst herude,
kun med sagte pik på rude
melder sig den små musvit.
Der er ingen fugl, der synger,
finken kun på kvisten gynger,
ser sig om og hvipper lidt.

Det er koldt herude,
ravne skrige, ugler tude,
søge føde, søge læ.
Kragen spanker om med skaden
højt på rygningen af laden,
skeler til det tamme kræ.

Hanen sig opsvinger
på en snemand, sine vinger
klaskende han sammenslår.
Krummer halsen stolt og galer -
hvad monstro han vil, den praler?
Hvis endda om tøj han spår!

Inderlig jeg længes
efter vår, men vintren strænges,
atter vinden om til nord!
Kom, sydvest, som frosten tvinger,
kom med dine tågevinger,
kom og løs den bundne jord!



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Det er i dag et vejr

**Det er i dag et vejr, et solskinsvejr!
O søde vår, så er du atter nær!
Nu vil jeg glemme rent, at det var
vinter,
nu vil jeg gå og købe hyacinter
og bringe dem til én, som jeg har kær.**

**Hun købte af de hvide og de blå
hun købte af de smukkeste, hun så.
Det er i dag et vejr! Og solen skinner!
Og om mig svæver lutter lyse minder,
dem ta'r jeg med til den, jeg tænker på.**



**Og de kom svævende i ring og rad.,
Hun gik imellem dem og var så glad.
Det er idag et solskin uden mage!
Og jeg har solskin nok til mange dage,
og jeg må kysse hvert et lille blad.**

**Hun kyssede dem alle, hver især,
hun bragte dem til den, hun havde kær.
Min ven, her kommer jeg med
hyacinter!
Min ven, nu glemmer vi, at det er
vinter!
Det er idag et vejr, et solskinsvejr-!**

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste



Det haver så nyeligen regnet (1)

Det haver så nyligen regnet,
det har stormet og pisket i vor lund.
Frø af ugræs er føget over hegnet,
åg på nakke og lås for vor mund.
Årets løb har sin lov,
der blev lyst i vor skov,
ak, hvor kort, indtil alt er stormens rov.

Det har regnet - men regnen gav grøde,
det har stormet - men stormen gjorde stærk.

Som de tro'de, at skoven alt var øde,
så de våkraftens spirende værk.
For de gamle, som faldt,
er der ny overalt,
de vil møde, hver gang der bliver kaldt.

Og de tro'de, at hjertebånd kan
briste,
og de tro'de, at glemmes kan vor ret!
De skal vide, de aldrig ser de sidste,
de skal vide, at ingen bliver træt.
Thi som årene randt,
sås det: båndene bandt,
kræfter fødtes for kræfterne, som
svandt.



Forrige

A- g

h-i

j-m

n-s

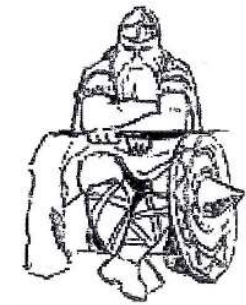
t-å

Det haver så nyligen regnet (2)

De kan spærre med farver og med
pæle,
de kan lokke med løfter og med løn, -
fælles sprog giver vore tanker mæle,
fælles vilje gør kampdagen skøn.
Nye stridsmænd skal der,
nye stridsmænd skal her
slutte kreds om den fane, vi har kær.



Ja - det haver så nyligen regnet,
og de træer de drypper endnu,
mangen eg er for uvejret segnet,
men endda er vi frejdige i hu;
viger ej ud af spor,
for vi kender det ord:
Det har slet ingen hast for dem, som
tror,
- viger ej ud af spor,
for vi kender det ord:
Det har slet ingen hast for dem, som
tror.



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Det var sidste stop

**Det var sidste stop.
Vi skal holde op.
Vi vil ikke danse,
danse mer' i dag.**

**Bare ligge ned
perlende af sved.
Vi vil ikke...**

**Ånde ud og ind
som en stille vind.
Vi vil ikke...**

**Hør dit hjerte slår
som et ur der går.
Vi vil ikke...**

Mmmmm....



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Drengen og billedet (1)

1. Der var en dreng der levede
alene med sin mor
Han satte sig en sommerdag
ved husets køkkenbord.
Og uden for var himlen blå
og fuglene de sang
Så tog han farver og papir
og så gik han i gang!

Akkorder:

Vers:

/dm/dm/dm/A/

/A/A/A/dm/

/gm/gm/gm/dm/

/dm/dm/A/dm/

Ref:

/C/

/F/F/F/gm/

/gm/C/C/F/

A7

2. Først malede han himlen blå
og siden solen gul
Og midt på himlen tegnede han
en smuk og sjælden fugl.
Så kom der et par men'sker på
- en lille og en stor
Og mellem dem begyndte han
at skrive disse ord:
Ref.
Solen skal altid skinne
himlen skal være blå
Min mor skal altid vær' der
og jeg skal vær' der hvis jeg må!

[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

[næste](#)

Drengen og billedet (2)

3. Af disse enkle børneord
som drengen skrev engang
Der lavede en musiker
en lille enkel sang
Men manden talte udenlandsk
og var slet ikke dansk
Så når han sang sin lille sang
så sang han den på fransk!

Gardez nous le soleil (Garde nu lø
solæj)
Gardez nous le bleu de ciel (Garde
nu lø blø dy sjel)
Gardez nous ma mere en vie (Garde
nu ma mær ang vie)
Gardez mois mon avenir (Garde
mvoar mån avenir)

4. Og sangen hørtes af en mand
der bo'de i Berlin
Og han ku' ikke lade vær'
at fløjte melodien
Så drengens fire linier
gør nu en tysker glad
For Smith han står og nynner den
når han er smidt i bad!

Ref.
Immer soll die Sonne scheinen
Immer sol der Himmel blau sein
Immer sol die Mutter da sein
und immer auch Ich!

Akkorder:

Vers:

/dm/dm/dm/A/
/A/A/A/dm/
/gm/gm/gm/dm/
/dm/dm/A/dm/

Ref:

/C/
/F/F/F/gm/
/gm/C/C/F/
A7

[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

[næste](#)

Drengen og billedet (3)

5. Og til Berlin der kom en dag
en amrikanermand
og han tog drengens linier
med sig til sit eget land.

Så nu blir' sangen sunget
af et kor i USA

Og måske synger præsidenten
også med en dag!

Ref

May there always be sunshine
May there always be blue skies
May there always be mama
May there always be me

6. Og sådan gik det ordene
som drengen skrev engang
De fløj rundt om på jorden
som en enkel lille sang
Og gang på gang så hører man:
"Hvor kommer sangen fra?"
"Hvor bor den dreng der skrev
de ord?"
- Hvor kommer drengen fra?"

Akkorder:

Vers:

/dm/dm/dm/A/
/A/A/A/dm/
/gm/gm/gm/dm/
/dm/dm/A/dm/

Ref:

/C/
/F/F/F/gm/
/gm/C/C/F/
A7

Forrige

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Drengen og billedet (4)

7.Jo drengen bor i Moskva nu
- hans far blev dræbt i krig
Og da han maled' billedet
da var det nok fordi
At frygten for endnu en gang
at miste var så stor
At han vil holde freden fast
i billed og i ord!

Ref.

Pust fsegda budjet sonze (Butjek dar butjek
såntse)

Pust fsegda budjet njeba (Butjek dar butjek
njæbar)

Pust fsegda budjet mama (Butjek dar butjek
mama)

Pust fsegda budu ja (Butjek dar budu ja)

Ref.

Solen skal altid skinne
himlen skal være blå
Min mor skal altid vær' der
og jeg skal vær' der hvis jeg må!

Akkorder:

Vers:

/dm/dm/dm/A/

/A/A/A/dm/

/gm/gm/gm/dm/

/dm/dm/A/dm/

Ref:

/C/

/F/F/F/gm/

/gm/C/C/F/

A7

A-g h-i j-m n-s t-å
Du kom med alt det der var dig

Du kom med alt hvad der var dig
og sprængte hver en spærret vej
og hvilket forår blev det!

Det år, da alt blev stærkt og klart
og vildt og fyldt med tøjbrudsfart
og alting råbte: lev det!

Jeg stormed' ud og købte øl
ja, vintrens gamle, stive føl
fór ud på grønne enge
og du blev var og lys og fuld
og håret var det pure guld
som solen – skjult for længe

Og blomster åbned' sig og så
at nu blev himlen stor og blå
og stunden født til glæde.
Din næve var så varm og god
og du blev smuk og fuld af mod
så smuk, jeg måtte græde.

Vorherren selv bød ind til fest
og kyssed* hver benovet gæst
i kærlighedens sale
med øjne, undrende og blå
vi bare så og så og så
og slugte livets tale:

At livet det er livet værd
på trods af tvivl og stor besvær
på trods af det, der smerter,
og kærligheder er og bli'r
Og hvad end hele verden si'r
Så har den vore hjerter

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Du, som har tændt millioner af stjerner

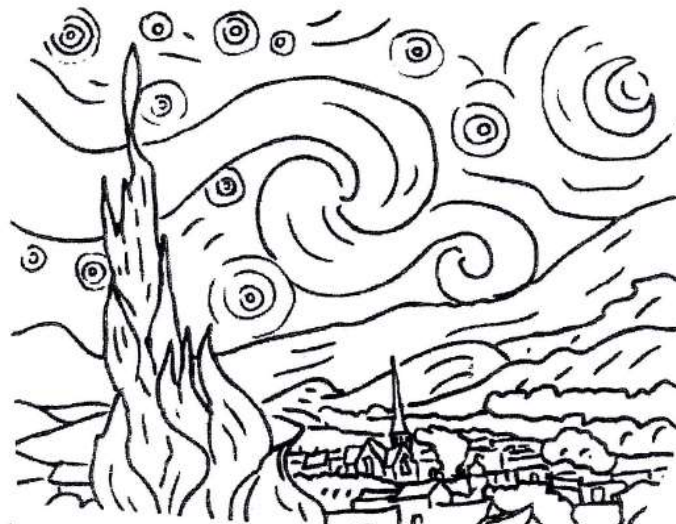
Du, som har tændt millioner af
stjerner,
tænd i vort mørke en tindrende tro.
Du er vort lys, og du vogter og værner
os, så vi sover i tryghed og ro.

Tak for den lysende dag, der er gået,
gaven til os, dine hænder har rakt.
Tilgiv os det, som vi ikke fik nået,
tilgiv alt ondt, vi fik gjort eller sagt!

Tak for hver glæde, der fyldte vort
hjerte,
hver gang du gjorde vort liv til en fest.
Hjælp os at bære hver byrde, hver
smerte,
du ved alene, hvad tjener os bedst.

Tak for de mennesker, som blev vor
støtte,
når vi fandt vejen besværlig at gå.
Hjælp os i morgen at hjælpe forknytte,
mød du os selv i de svage og små!

Du, som har tændt millioner af stjerner,
mørket i verden vil du byde trods.
Du er vor Far, den, der vogter og værner,
lys i det mørke, som kommer fra os..



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Efterår

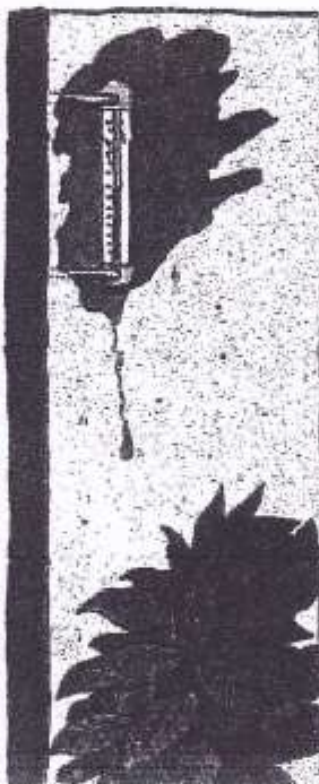
A1

Efterår - efterår,
regnvæjr og tåge,
skrig fra en måge,
efterår.



A2

Efterår - efterår,
kulde derude,
dug på min rude,
efterår.



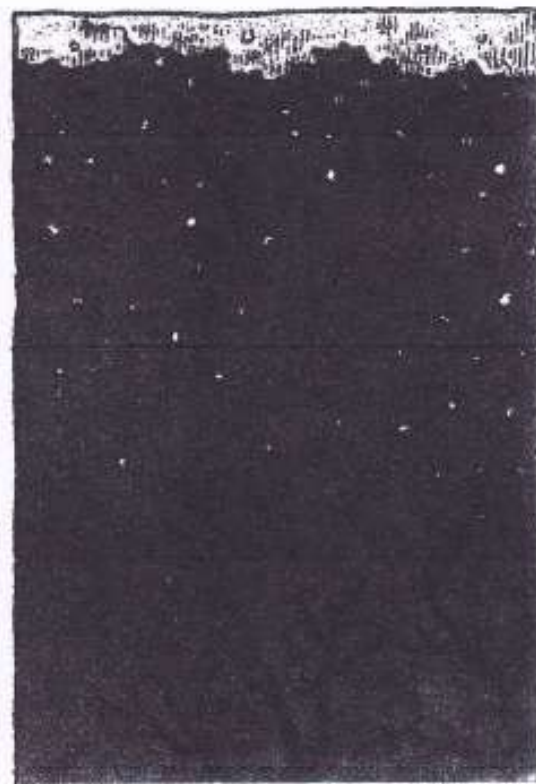
B

Når vi skal op om morg'nen,
så er det buldermørkt.
Bilerne kører med lys på,
osse midt på da'n.



A3

Efterår - efterår,
bladene falder,
vinteren kalder,
efterår.



A-g h-i j-m n-s t-å

Elefantens vuggevise. (1)

Nu tændes der stjerner på
himlens blå.

Halvmånen løfter sin sabel.

Jeg våger at ikke de slemme mus
Skal liste sig op i din snabel.

Sov sødt lille jumbo og visse-lul.

Nu bliver skoven så dunkel.

Nu sover tante den gamle struds,
Og næsehornet din onkel.

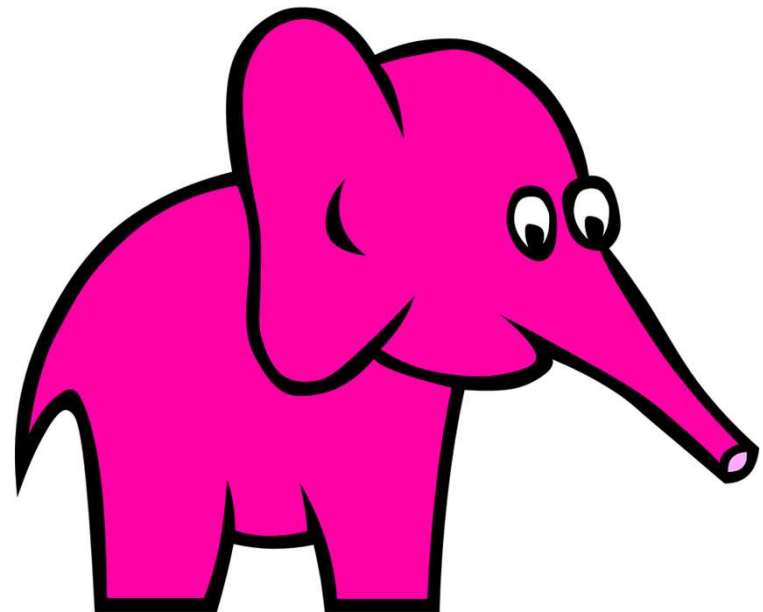
Nu kalder i søvne den vilde gnu
I krattet af store lianer.

Og aberne synger sig selv i søvn
I vuggen af grønne bananer.

Sov sødt lille jumbo, dit lille pus!

Slet intet, min ven skal du
mangle.

I morgen får du en kokosnød,
Og den skal du bruge som rangle.



Elefantens vuggevise. (2)

En zebra tager sin natdragt på,
Med sorte og hvide striber,
Et flyveegern med lådne ben,
Sidder i mørket og piber.

Sov sødt lille jumbo, nu er du
vel mæt?

Du kender ej husmodersorgen.
En lille plantage på tusinde rør,
Dem skal vi ha' syltet i morgen!

Hør tigeren brøler sin aftensang
Og spejder mod alle kanter,
Ved vadestedet, med slebet klo,
Der lister den sorte panter.

Sov tyst lille jumbo, dit lille myr.
Din nuttede lille rødbede.

Du bad mig fortælle et eventyr,
Nu sover du sødt allerede.

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

En båd er en bil uden hjul

En båd er en bil uden hjul
To hjul har min cykel jo også
Jeg glæder mig sådan til jul
For det er jo en dejlig tid
Nu tror i at sangen er slut
Og det er den



[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

En lærke letted'(1)

1. En lærke letted', og tusind fulgte,
og straks var luften et væld af sang.
De tusind tårne tog til at tone,
så landet fyldtes af klokkers klang,
og byer blomstred i rødt og hvidt,
og det var forår og Danmark frit.
Ja, Danmark frit.

2. Det var en morgen som tusind andre
og ingen morgen i tusind år,
da Danmark vågned med klare øjne
til glædestimer og frimandskår,
og landet lyste fra sund til klit,
for det var forår og Danmark frit.
Og Danmark frit.

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

En lærke letted' (2)

3. Vi mindes stille de tapre døde,
hvis navne lever i Danmarks navn,
og takken søger til dem, der segned,
og dem, der sidder med tunge savn.
Gud trøste dem, der har lidt og stridt,
til det blev forår og Danmark frit.
Og Danmark frit.

4. Men du, som styrter de stoltes riger
og løser fangne af bolt og bånd,
dig flyver hjerternes tak i møde,
vor skæbne er i din stærke hånd.
Nu er det forår og Danmark frit,
velsign det, Herre, fra sund til klit.
Fra sund til klit.

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Er du dus med himlens fugle (1)

Du grønne skov!

Du glade lærke!

Åh, gudskelov,

at jeg kan mærke:

Alt dette er ven med mig!

Har du det som jeg?

Er du dus med himlens fugle

og skovens grønne træ'r?

Forstår du alle hjerter,

der banker hér og dér?

Kan du smile til en kronhjort

og vinke til en stær?

Så har du fundet ud af noget,

som er meget værd!

En rødkælk!

En guldsmed!

En bly forglemmigej!

Et grantræ,

en vipstjert

de elsker nemlig dig.

Er du dus med himlens fugle

og skovens grønne træ'r?

Så har du fundet ind til dét,

som gør livet allermest værd!

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Er du dus med himlens fugle (2)

2. Den grønne skov,
hver spurv jeg kender,
dem fik jeg lov
at få som venner!
Hvem har vel en bedre ven?
Jeg spørger igen:

*Er du dus med himlens fugle
og skovens grønne træ'r?
Forstår du alle hjerter,
der banker hér og dér?
Kan du smile til en kronhjort*

*og vinke til en stær?
Så har du fundet ud af noget,
som er meget værd!
En rødkælk!
En guldsmed!
En bly forglemmigej!
Et grantræ,
en vipstjert
de elsker nemlig dig.
Er du dus med himlens fugle
og skovens grønne træ'r?
Så har du fundet ind til dét,
som gør livet allermest værd!*

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Fed Rock (1)

Hvis du går og tænker på at spørge mig
hvad jeg bedst ka' li' - ja så' det ikke dig
heller ikke østers eller lammesteg
hva' du end ka' foreslå er svaret nej
For jeg ka' kun li' rock
ja jeg ka' kun li' rock
og jeg kan' aldrig få nok
af den fede rock

Jeg har hverken TV eller dollargrin
heller ikke en villa med en kælder fuld
af vin
alle mine penge går til pladeindustrien
og ingen har en pladesamling større
end min
Og den er fuld af rock
for jeg ka' kun li' rock
og jeg ka' aldrig få nok
af den fede rock

Når jeg svinger efter rockens
rytmer nat efter nat
så skinner mine øjne og min
sjæl er besat
og hvis jeg får en partner som
er lovlig mat
så skruer vi den bare op til
hundrede watt
Year, year, year, year
ja jeg ka' kun li' rock
og jeg ka' aldrig få nok
af den fede rock ... og så cykler
vi derudaf



[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Fed Rock (2)

Selvom jeg nu nærmer mig de fyrre år
har jeg let til søvnen og skal ikke tælle får
jeg sørger bare for at grammofonen går
så ligger jeg og rocker i mit pudevår
For det' så skønt med rock
ja jeg ka' kun li' rock
og jeg ka' aldrig få nok
af den fede rock



Det er så skønt med rock
(Shu-bi-dua, shu-bi-dua)
når man er vild med rock
(Shu-bi-dua, shu-bi-dua)
ka' man aldrig få nok
(Shu-bi-dua, shu-bi-dua)
af den fede rock
(Shu-bi-dua, shu-bi-dua)
Nej man kan aldrig få nok
(Shu-bi-dua, shu-bi-dua)
af den fede rock

A-g

h-i

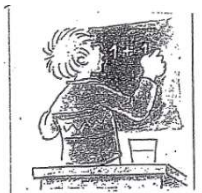
j-m

n-s

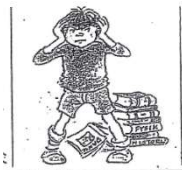
t-å

næste

Ferie Ferie Ferie (1)



**1. En og en er tre'
og jorden den er flad,
Gorm den Gamle var smed i Hobro.
Alt, hvad vi har lært,
Alt det, der var så svært,
vil vi glemme, for ho'det skal ha' ro:
Ferie, ferie, ferie.
Slap nu af, du har fri
og syng en glad melodi.
Op mod solen ler vi-
Den vil skinne til ferien er forbi.**



**2. Tag dit vækkeur
og læg det i en spand,
kom så vand i, til uret si'r stop
Gem din gamle pen,
for hvad vil du med den?
Jeg skal si' dig, hvad du skal
skrive op:
ferie, ferie, ferie
Slap nu af, du har fri ...**



Forrige A-g h-i j-m n-s t-å
Ferie Ferie Ferie (2)

**3. Springe over grøft
og fiske i en å,
det er noget vi alle ka" li!
Ud at gå på græs
og køre på et læs,
man får lyst til at summe som en bi:
sum! sum, sum, sum, sum-sum,
Slap nu af, du har fri ...**



**4. Kik jer nu omkring,
der er så mange ting,
som vi gerne sku' nå at få set"
Vi skal lave sjov
I mark og eng og skov,
for med skole og lektier er det sket:
ferie, ferie, ferie
Slap nu af, du har fri ...**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Five little astronauts

There were five little astronauts
Going to the moon
One stayed to close the door
And that left only four.



There were four little
astronauts
Going to the moon
One stayed to make some tea
And that left only three.



There were three little
astronauts
Going to the moon
One couldn't find his shoe
And that left only two.



There were two little astronauts
Going to the moon
One couldn't get her spacesuit on
And that left only one.

One little astronaut
Did go to the moon
10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1,
BLAST OFF!



But she didn't like it very much
So she came back home quite soon.



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Flower power tøj (1)

Hun kom her med jetfly
fra San Franciscos flower power by
Jeg fik ikke sagt noget
for hun stak næsen op i sky.

Hun var i ding dong
super duper sing song
fini mini flower power tøj,
Det smarte ding dong
super duper sing song
fini mini flower power tøj,

Jeg løb gennem byen
jeg søgte hver shop og tøjbutik.
For mig var det lykken
hvis jeg det samme udstyr fik.

Helt ægte ding dong,
super duper sing song
fini mini flower power tøj,
Det smarte ding dong
super duper sing song
fini mini flower power tøj,



[Forrige](#)

[A-g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Flower power tøj (2)

**Jeg ledte og spurgte
jeg blev nervøs for jeg fik nemlig stress.
Til sidst løb jeg hjemad
og syed' selv mit flower-dress**

**Se mig i ding dong
super duper sing song
fini mini flower power tøj,
Det smarte ding dong
super duper sing song
fini mini flower power tøj,**

**Så gik jeg til party
helt sikker på jeg skabte sensation.
Hvad tror I der skete?
Jeg tror der var en million.**

**I ægte ding dong
super duper sing song
fini mini flower power tøj,
Det samme ding dong
super duper sing song
fini mini flower power tøj,**

**Der stod jeg i mit skønne ding dong
super duper sing song
fini mini flower power tøj
Det var en rigtig dårlig ding dong
super duper sing song
fini mini flower power tøj**

**Så jeg går aldrig mer i
ding dong...
Det var en rigtig dårlig
ding dong....**

A- g

h- i

j- m

n- s

t- å

næste

Fy fy skamme skamme (1)

1. Må man male sig med øllebrød
må man kaste rundt med sutter
må man tegne på tapetet
må man slå en masse prutter
må man hænge i gardinet
og hælde mælk på stolen
må man spise alle blomsterne
og vælte bogreolen?

*Næ næ næ næ næ det må vi ikke,
fy fy skamme skamme fy fy ah ah
slemme slemme fy fy næ næ nix nix
slut forbudt - men hva må vi så?*

2. Må man bade telefonen
må man bide i en støvle
må man tisse i klaveret
må man sludre må man vrøvle
må man vaske sig i kaffe
og komme mel i huen
må man gi grammofonen ble på
og tøm mudder ind i stuen?

Næ næ næ.....



[Tilbage](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Fy fy skamme skamme (2)

3. Må vi godt la vær at svine
må vi sidde musestille
må vi gerne vaske hænder
må vi godt la vær at spilde
må vi sige nej til kager
men ja til torskerognen
må vi syns at far er dygtig
når han vasker folkevognen?

*Ja ja ja ja ja det må vi gerne
næ sikke fint fint ja ja meget det blir
stort stort klap klap fint fint flot flot
det var godt - nå det må vi godt.*

4. Må man trampe hårdt i gulvet
må man tigge må man plage
må man skrige højt og tude
for at få en ekstra kage
må man hælde sovs i sengen
og tørre op med kjolen
må man gi sin undulat et ord`ntlidt
srint med vandpistolen?

Næ næ næ.....



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Gi' mig en knuser

**Il: Gi' mig en knuser
lige til det suser
kys mig i øjet
så ieg bli'r fomøiet. :ll**

**Il: Åh, Jeg trænger til dig
Jeg er så træt i dag.
Åh, Jeg trænger til dig
jeg føler mig lidt svag. :ll**



iel, København, 1997, (Forlaget Michel, Til/fon: 33 67 94 14)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

[næste](#)

Gi' os lyset tilbage (1)

1. Kloden har mange forskellige slags.

Alle må leve og dø.

Glæd dig – du er her alligevel nu!

**Meningen er vel at så sine frø,
på en overladt stjerneø.**

***Gi' os tiden tilbag',
og lad os bruge ethvert timeslag.
Dørene åbne og smilene slidt.
Sådan er landet, jeg gerne vil
kalde for mit.***

**2. Lykken du holder i hænderne nu,
den er vist egentlig min.**

**Og at du lever og bærer og er,
gør at jeg også kan værne om din;
denne smukkeste disciplin.**

***Gi' os glæden tilbag',
og lad os leve af dét trylleslag:
Kroppene mange, men styrken er en.
Sådan er landet, der står på de
viseste sten.***

[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Gi' os lyset tilbage (2)

3. Ser du kun mørke, hvor du vender hen?

Tomhedens sorte protest?

Skyggerne lever kun hvor der er lys.

Husk nu at solsiden klæder dig bedst!

Og i aften, så se mod vest!

Gi' os lyset tilbag'.

Vi vender op på ethvert nederlag.

Lukket bli'r åbnet og støjen bli'r tyst.

Nu skal der danses og elskes, hvor mørket er lyst!

4. Alt hvad vi kom for at give og få:

dele og elske og slås.

Blev på et år, det vi levede på, fællesskab fødes når JEG bli'r til OS!

Og vi vandrer med Helios.

Gi' os landet tilbag'.

Gi' tolerancen et nyt folkeslag.

Hjertet er åbent og sindet er frit.

Sådan er landet, jeg gerne vil kalde for mit.

[A-g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Go' gamle fru Olsen

Omkvæd:

**Go' gamle fru Olsen, hun er helt
vild med rock**

**Ja, Go' gamle fru Olsen, hun er
helt vild med rock**

**Se hun gynger og hun svajer
Hun kan ikke få nok.**

1.

**Li' fra tidlig, tidlig morgen til den
sene nat**

**Kan man se fru Olsen rocke i den
gyldne fregat**

**Go' gamle fru Olsen, hun er helt
vild med rock**

**Se hun gynger og hun svajer
Hun kan ikke få nok.**

Omkvæd: Go' gamle..

**2. Far og mor sagde du må hellere passe på
Hvis du danser med fru Olsen får du svært ved
at gå**

**Go' gamle fru Olsen, hun er helt vild med rock
Se hun gynger og hun svajer
Hun kan ikke få nok.**

Omkvæd: Go' gamle..

**3. Det er tidlig, tidlig morgen, jeg må hellere
komme hjem**

**Jeg har danset hele natten med fru Olsen, den
var slem**

**Go' gamle fru Olsen, hun er helt vild med rock
Se hun gynger og hun svajer
Hun kan ikke få nok.**

Omkvæd: Go' gamle..

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Godmorgen lille land

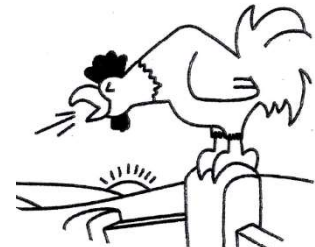
Godmorgen, lille land!
Et land med sol, et land med dis,
med kyst af sten og sand,
som havets bølger slikker,
med bakker skabt af is,
koldt eller venligt skiftevis.

Godmorgen, ø ved ø!
Nu ser vi Danmarks buetegn
med blink af hav og sø,
de slanke, lyse broer.
I sol, i blæst, i regn
bærer de os fra egn til egn.



Godmorgen, hver og en,
som sidder ved et morgenbord
fra Skagens hvide gren
til Gedsers lange odde,
på vores prik mod nord
her på den kuglerunde jord.

Godmorgen, stå nu op!
Stå ud af drøm og tanke-spind
og stræk din tunge krop,
for ingen er alene;
når verden lukkes ind,
bygger vi bro fra sind til sind.



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Haveje

Jeg bor til leje
på Haveje
i restaurant "Den Gyldne Reje"
min kone hun har en skønhedsklinik
inde midt i et negerdistrikt

så vi ber bare guderne om godt vejr
ja vi ber bare guderne om godt vejr
ah åh jø-hø
ah åh jø-hø

der er mange
af de seje
der bor til leje på Haveje
min kone vil så gerne eje
en strandpromenade på Haveje

så vi ber bare guderne om godt vejr



A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Held og lykke (1)

**Gid jeres håb Og jeres gode
drømme**

Ikke får jer længere ud at svømme

**Gid jeres kræfter ik' bli'r til at
tømme**

**Gid jeres hvisken må samles til et
råb**

//:Gid I altid holder ved

**Held og lykke og få kærligheden
med ://**

Gid jeres ord ikke bli'r ved snakken

Gid I aldrig aldrig bøjer nakken

Selvom utak meget tit er takken

**Når Lasse er så lille og verden er så
stor**

//:Gid I altid holder ved

**Held og lykke og få kærligheden med
://**



[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Held og lykke (2)

**Gid alle skud, alle skud i tågen
Endeløse nætter bare vågen
Ikke kvalte jer ved havelågen
Ofte op og ned men sjældent
ligeud**

**//:Gid I altid holder ved
held og lykke og få kærligheden
med ://**

**Gid jeres børn selv engang vil sige;
Far og mor de var nu tem'lig lige
Og de fik ikke men af nogen krige
Selvom der var våben og
tossehoveder nok**

**//:Gid I altid holder ved
held og lykke og få kærligheden
med://**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Himmelhunden

På en markedsplads
hvor jeg var færdig med at spille
stod jeg kold og træt bag
scenen og slapped' af
da jeg hørte nogen mumle ganske stille
og en mand med en lille hund
så på mig og sa':

Hej du spillemand vil du si' mig med det
sammeog vær' ærlig
for jeg mener hvert et ord
når vor herre slukker livets flamme
og man skal forlade denne jord
må man ta' hunden med sig ind i himlen
den er sød og den har vær't min bedste ven
den er klog og fin
og har lige vær't i bad
hvis man må du spillemand så bli'r jeg glad.

Jeg svared' ham lidt kort
da jeg sa'e hør
din hund kommer nok i himlen
når den dør
det var sent og jeg sku' køre hjem
da jeg sad der i bilen
tænkte jeg på manden igen

Hej du spillemand

For ham var sagen jo så vigtig
at han fortjente et ærligt svar
men hvem kan svare helt oprigtigt
på om hunde der dør får
plads hos himmelens far?

Hej du spillemand

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Hjerter af honning (1)

**Pigen stod i en bod på en markedsplads,
solgte honninghjerter til enhver.**

**Drengen kom til boden en skønne dag,
og han sa'e: Det' dit hjerte, jeg vil ha'.**

**Hjerter af honning dem ka' du købe,
men for penge vil jeg ikke sælge mit.
Hjerter af honning dem vil jeg sælge dig,
men for penge vil jeg ikke sælge mit.**



**Jeg har penge: Hva' mere forlanger du?
Svared' drengen, jeg gi'r dig, hva' jeg har.
Nej! Sa'e pigen, byd mig, hva' du vil.
Det er ikke nok, der skal mere til.**

**Hjerter af honning dem ka' du købe,
men for penge vil jeg ikke sælge mit.
Hjerter af honning dem vil jeg sælge dig,
Men for penge vil jeg ikke sælge mit.**

Forrige

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Hjerter af honning (2)

Drengen gik forelsket fra pigens bod
med et honninghjerte i sin hånd.

Tænkte: Hun er pigen, jeg vil ha'.

Tænkte på de ord, som pigen sa'e:



Hjerter af honning dem ka' du købe,
men for penge vil jeg ikke sælge mit.
Hjerter af honning dem vil jeg sælge dig,
Men for penge vil jeg ikke sælge mit.



Tiden gik. De mødtes hver en'ste dag.
Og en aften fik han hendes ja.
Prisen for et hjerte af kærlighed,
Det er en pris, der aldrig sættes ned.

Hjerter af honning dem ka' du købe,
men for penge vil jeg ikke sælge mit.
Hjerter af honning dem vil jeg sælge dig.
Kun for kærlighed ka' mit hjerte blive dit.

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

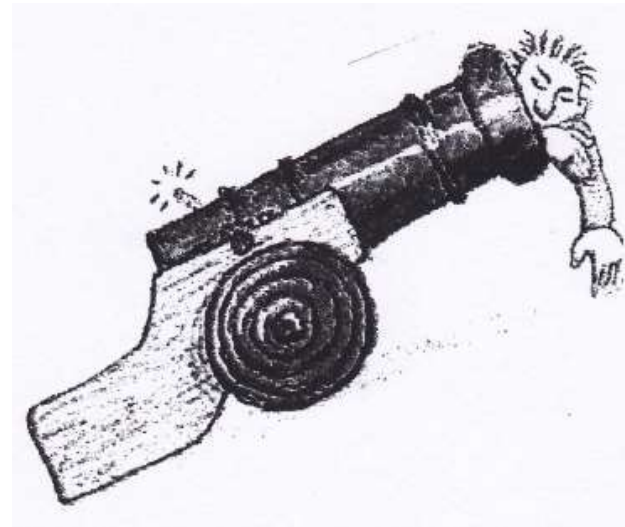
Hr. Olsen

af Halfdan Rasmussen

**Hr. Olsen må bo
i en gammel kanon,
fordi han er døv
som en kokosmakron.**

**Når Olsen skal op,
hvad de fleste jo skal,
la'r konen kanonen
gå af med et knald.**

**Så brummer hr. Olsen
og strækker sig lidt:
"Jeg syn's jeg ku' mærke
at klokken slog ét!"**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Hvis din far gir dig lov

Hvis din far gir dig lov
tar du så med mig i skoven
og din mor hun sir ja ja
så blir der fuglesang foroven

smut du bare ind og spør
de vil ikke sige nej

for de stoler på dig
med de kender sgu ikke mig
for det er mig der har drømmene
med til dig

og så kører vi afsted
ud af byen langs med vandet
fra far og mor har du ja ja
så vi kysser lidt bl.a.

kys mig bare en gang til
du kan ikke sig nej nej
for de stoler på dig
men de kender sgu ikke mig
for det er mig der har drømmene
med til dig

ja det er



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Hvis du ser en krokodille

**Hvis du ser en krokodille i dit badekar,
skal du ikke blive bange, for den er så rar,
hvis du gi'r den en kop kaffe og en go' cigar.**

**Hvis der sidder en gorilla i dit cykelskur,
skal du bare ta' det roligt, den bli'r ikke sur,
hvis den får et par bananer og en cykeltur.**

**Hvis der ligger en løve på dit skrivebord,
skal du ikke løbe ud og si' det til din mor,
hvis du klapper den på ryggen, gør den ikke spor**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Hviske sangen

**Vers: Ude midt i Rude Skov
har jeg gemt en hule.
Hvis du tør må du få lov,
at komme med derud.**

**Men så må du love mig
at være musestille.
Så kan jeg fortælle dig
hvordan du finder vej.**

Omkvæd:

**Siges: "Hør, hvad snakker I
om?"**

La la la la la

**Vers: Hvis du ta'r en linie ti
og springer på et S-tog
Og løber ad en lille sti,
så kommer du forbi**

**En have med et rødt stakit,
en plads med rustne biler
Et hus der vist engang var
hvidt,
så er du der om lidt.**

Omkvæd



**Vers: Ude midt i Rudeskov
har jeg gemt min hule
Med det er forbudt ved
lov
at sige hvor den er**

**Hvis du viser nogen vej,
så sir' jeg aldrig mere
Nogen hemmelighed til dig
for så er du fej.**

Omkvæd



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Hvor du sætter din fod (1)

Hvor du sætter din fod,
drysser frø af de drømme du
driver imod.

Ved de veje du finder,
vil man snart plukke minder.
Om du flyver omkring eller
står og slår rod,
bli'r der spor af din fod.

Når du åbner din hånd,
ser du synlige spor af usynlige
bånd.

Du har fat i et stykke
af dit medmen'skes lykke.
Det kan føles som fnug eller
veje et ton:
Det er lagt i din hånd.

Vil du vugge dit skød,
går du med i en dans som
fra skabelsen lød.

Vores fremtid bli'r farvet
af den klang du har arvet.
Det er slægternes rytme
der rører dit kød,
med musik i dit skød.



[Forrige](#)

[A-g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Hvor du sætter din fod (2)

Når du husker at le,
lukker hovedet sig op og gi'r
lyset entré.

Vi begriber med latter
hvad logik ikke fatter.
Det er ligesom et kærtegn fra
livets idé
når du vover at le.

Du er en del af os.
Der skal mere end én til at elske
og slås.

Vil du yde dit bedste
for dig selv og din næste,
må du vælge hver dag mellem
tillid og trods:
Er det mig eller os?

Fra din tå til din top
er du skabt i et stykke der ikke
går op.

Hvad du gi'r til det fælles
bli'r til mer' end der tælles.
Det la'r tro, håb og kærlighed
vokse og nå
fra din top til din tå.

Sigurd Barrett/Jens Sejer
Andersen



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Højt på en gren en krage sad



**Højt på en gren en krage,
- simsaladim bamba saladu saladim -
højt på en gren en krage sad.**



**Så kom en hæsliig jæger,
- simsaladim bamba saladu saladim -
så kom en hæsliig jæger hen.**



**Han skød den stakkels krage,
- simsaladim bamba saladu saladim -
han skød den stakkels krage ned.**



**Nu er den stakkels krage,
- simsaladim bamba saladu saladim -
nu er den stakkels krage død.**

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Hør den lille stær

Hør den lille stær, den er
åh så fornøjet.
Morgenklokken ringer, og
marken står i damp.
Nylig er den vågnet, men
altid i tøj
aldrig skal den sæbes og
vaskes med en svamp.

Den har hverken hat eller
sløjfer og kjole,
ingen fine støvler, den
først skal pudse a'.
Den har ingen lektier, skal
aldrig i skole,
den kan gå og fløjte den
hele lange dag.

Og når den bli'r sulten
deroppe på kassen,
finder den en orm, den
kender hvor de er.
Den skal ikke først ha'
den kogt over gassen,
den kan få den ned,
li' så levende den er.

Og når den vil rejse, den
venter ikke længe
Vips, er den afsted og
ta'r på eventyr!
Den har hverken kuffert,
billet eller penge,
den har bare vinger, den
er en lystig fyr.

Åh, den flyver højt,
flyver højt under skyen,
den må passe på, den
ikke falder ned.
Den er fløjet langt bort
et sted ned i byen,
den har nok en ven dér,
som ingen, ingen ved.



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

I Danmark er jeg født (1)

I Danmark er jeg født, dér har jeg hjemme,
der har jeg rod, derfra min verden går.
Du danske sprog, du er min moders stemme,
så sødt velsignet du mit hjerte når.
Du danske, friske strand,
hvor oldtids kæmpegrave
stå mellem æblegård og humlehave.
Dig elsker jeg!
Danmark, mit fædreland!



Hvor reder sommeren vel blomstersengen
mer rigt end her, ned til den åbne strand?
Hvor står fuld månen over kløverengen
så dejligt som i bøgens fædreland?
Du danske, friske strand,
hvor Danebrogen vajer, -
Gud gav os den, - Gud giv den bedste sejer!
Dig elsker jeg!
Danmark, mit fædreland!

Forrige

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

I Danmark er jeg født (2)



Du land, hvor jeg blev født, hvor jeg har hjemme,
hvor jeg har rod, hvorfra min verden går,
hvor sproget er min moders bløde stemme
og som en sød musik mit hjerte når.

Du danske, friske strand
med vilde svaners rede,
I grønne ø'r, mit hjertes hjem hernede!
Dig elsker jeg!
Danmark, mit fædreland!

A-g

h-i

j-m

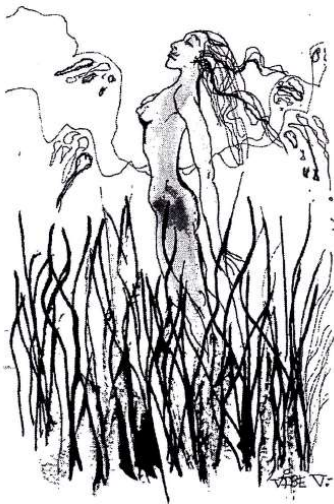
n-s

t-å

I det spæde morgengry

**I det spæde morgengry,
bli'r natten pluds'lig bleg,
underet er sket på ny,
lyset er på vej.**

***Den smukke jomfru morgenstund
danser let omkring,
slukker stjerner med sin mund,
dagen står på spring.***



**Solen smiler morgenkåd,
og fuglen synger glad,
marken damper og er våd
af duggens morgenbad.**

Den smukke ...

**Mørkets tanker flygter sky,
mens lyset vokser blidt,
tanken føles frisk og ny,
man glemmer man har lidt.**

Den smukke ...

A- g

h- i

j- m

n- s

t-å

I en skov en hytte lå

I en skov en hytte lå,
Nissen gennem ruden så,
Haren kom på lette tå,
Bankede derpå
"Nisse hjælp mig i min nød,
skyder jægeren er jeg død"
"Lille hare, kom kun ind,
ræk mig poten din"

Jægeren kom til hytten hen
"sig mig nisse lille ven,
har du set en hare fin,
her på marken din"
"Nej, hr. jægere, har jeg ej,
gå du blot igen din vej".
Jægeren vendte sig og gik,
Haren ej han fik.



[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

[næste](#)

Ingen kan love dig i morgen (1)

**Jeg syn's du hænger lidt med hovedet, hey
Hvorfor nu det?**

**Var livet sværere end du troede
Og hvad skal vi bruge det hele til**

**Jeg tror du tænker for meget over tingene
Det gør jeg sgu også selv somme tider
Men kan du huske hvad vi sagde engang
Da vi væltede rundt i gaden
Vi sang**

**At livet er en sommernat med vennerne i
byen
Det hele varer kun et øjeblik
Det eneste vi ved med nogen form for
sikkerhed
Det er der' ingen der kan love dig i morgen**

**Vi troede at det sku' vare for evigt
som et fotografi**

**Vi lod som om de lyse nætter aldrig vil'
være forbi**

**Vi gav den gas, ja, vi levede i drømmen
Men, hey, det sker jo at man vågner
Og lige meget hvad der sker
vil jeg altid ha' din ryg og synge**

**Livet er en sommernat med vennerne i
byen
det hele varer kun et øjeblik
Det eneste vi ved med nogen form for
sikkerhed
Det er der' ingen der kan love dig i
morgen**

Forrige

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Ingen kan love dig i morgen (2)

Så kys hende dog den smukke pige og sig
hun gør dig lykkelig

Hvorfor dog så fandens seriøs

Når det eneste vi ved med nogen form
for sikkerhed

Det er der' ingen der kan love dig i
morgen

Så når det' langt efter lidt i fem

Og vi burde være taget hjem

Vi har brugt for mange penge

så husk på min kære ven

De nætter vi går tidligt i seng,

der er jo ingen der husker dem

Den her fest vil vi aldrig glemme

og hvis vi gør må vi jo gøre det igen

iåhåhåh, iåhåhåh, iåhåhåh

Det eneste vi ved med nogen form
for sikkerhed

der ingen der' ingen der kan love dig
i morgen

Syng



A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

I skovens dybe, stille ro

**I skovens dybe, stille ro,
hvor sangerhære bo,
hvor sjælen lytted mangan gang
til fuglens glade sang,
der er idyllisk stille fred
i skovens ensomhed,
og hjertets længsler tie her,
hvor fred og hvile er.**



**Hør landsbyklokken lyder ned,
bebuder aftenfred,
småfuglen, før den går til blund,
end kvidrer lidt en stund.
I mosen kvækker højt en frø,
stærkt damper mark og sø,
nu klokken tier, - aftnens fred
sig stille sænker ned.**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

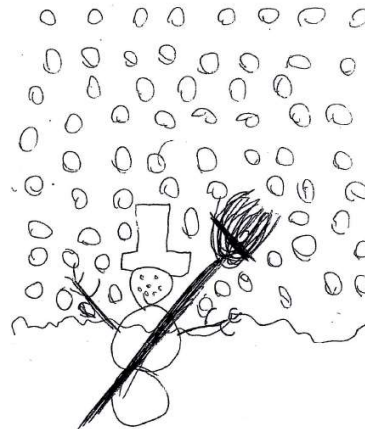
I sne står urt og busk i skjul

**I sne står urt og busk i skjul,
det er så koldt derude,
dog synger der en lille fugl
på kvist ved frosne rude.**

**Giv tid! giv tid! - den nynner glad
og ryster de små vinger, -
giv tid! og hver en kvist får blad,
giv tid! - hver blomst udspringer.**

**Giv tid! og livets træ bli'r grønt,
må frosten det end kue,
giv tid! og hvad du drømte skønt,
du skal i sandhed skue.**

**Giv tid! og åndens vinterblund
skal fly for herlig sommer,
giv tid, og bi på herrens stund,
- hans skønhedsrige kommer.**



A-g h-i j-m n-s t-å
I Østen stiger solen op

I østen stiger solen op,
den spreder guld på sky,
går over hav og bjergetop,
går over land og by.

Den kommer fra den favre kyst,
hvor paradiset lå;
den bringer lys og liv og lyst
til store og til små.

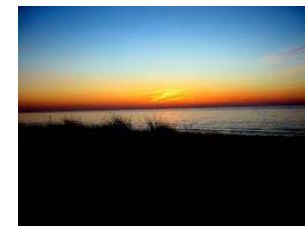
Den hilser os endnu så smukt
fra edens morgenrød,
hvor træet stod med evig frugt,
hvor livets væld udflød,

Den hilser os fra lysets hjem,
hvor størst Guds lys oprandt
med stjernen over Bethlehem,
som østens vise fandt.

Og med Guds sol udgår fra øst
en himmelsk glans på jord,
et glimt fra paradises kyst,
hvor livets abild gror.

Og alle stjerner neje sig,
hvor østens sol går frem:
Den synes dem hin stjerne lig,
der stod ved Bethlehem.

Du soles sol fra Bethlehem!
Hav tak og lov og pris
for hvert et glimt fra lysets hjem
og fra dit paradis.



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å



Jamaica jamaica jamaica

Jamaica, Jamaica, Jamaica
Vi danser hele dagen på Jamaica
Jamaica, Jamaica, Jamaica
Vi danser hele natten på Jamaica

Dengang jeg kom med skib til Jamaica
Da holdt man en mægtig fest
Ja, det var alle på øen der dansed'
Og jeg ved ikke hvem der var bedst

Jamaica, Jamaica, Jamaica...

Ja, den musik kunne opløfte alle
For jeg fik lyst til at danse med
Jeg var genert og lidt træt var jeg også
Men jeg ku bare ikke la' vær'

Jamaica, Jamaica, Jamaica...

Man skulle tro man blev træt af den
masen

Men det var sjovt ka' I tro at være
med

Vi dansed' rundt hele aft'nen og
natten

Og vi blev ved og blev ved og blev ved

Jamaica, Jamaica, Jamaica...

Ja, den musik kunne opløfte alle
For jeg fik lyst til at danse med
Jeg var genert og lidt træt var jeg også
Men jeg ku bare ikke la' vær'

Jamaica, Jamaica, Jamaica...

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Jeg er en glad lille cowboy

**Jeg er en glad lille cowboy
fra Texas prærieland
at ride og kaste med lasso
er det jeg allerbedst kan
l:Jubijæ - jubijæ -
er det jeg allerbedst kan:l**

**Jeg børster og strigler min pony
så den bliver blank og sort
så svinger jeg mig i sadlen
og rider langt langt bort
l:Jubijæ - jubijæ -
og rider langt langt bort:l**

**Så griber jeg om min skyder
og skyder alt hvad jeg kan
men den er ikke farlig
den skyder kun med vand
l:Jubijæ - jubijæ -
den skyder kun med vand:l**

**Og når det så bliver aften
så får min pony fri
så løber den ud på prærien
det kan den allerbedst li
l:Jubijæ - jubijæ -
'det kan den allerbedst li:l**

**'Så sætter jeg mig ved bålet
og synger en aftensang
så går jeg til ro ved bålet
og sover natten lang
l:Jubijæ - jubijæ -
og sover natten lang:l**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Jeg er en papegøje fra America (1)

Jeg er en papegøje fra Amerika

Min far var papegøjefiskepakker

Jeg sagde ingenting, men mor hun sagde nu og da:

Han lærer nok at tale, når han snakker.

Nu synger jeg: Å falleri og fallera.

Hvis nogen spørger mig, hvor jeg kommer fra,
så svarer jeg: Å falleri-ha-ha!

Jeg er en papegøje fra Amerika.



Jeg bo´de i en skov til jeg blev konfirmer´t
Så blev jeg fanget af en fuglefanger.

Han lærte mig at synge da han selv var for
genert

og siden blev jeg operettesanger.

Nu synger jeg: Å falleri og fallera.

Hvis nogen spørger mig, hvor jeg kommer fra,
så svarer jeg: Å falleri-ha-ha!

Jeg er en papegøje fra Amerika.

forrige

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Jeg er en papegøje fra America (2)

En dag kom der en skipper ind og købte mig
for femogtyve kroner og en blomme.

Jeg spiste blommen selv og skreg hurra! Og fløj
min vej

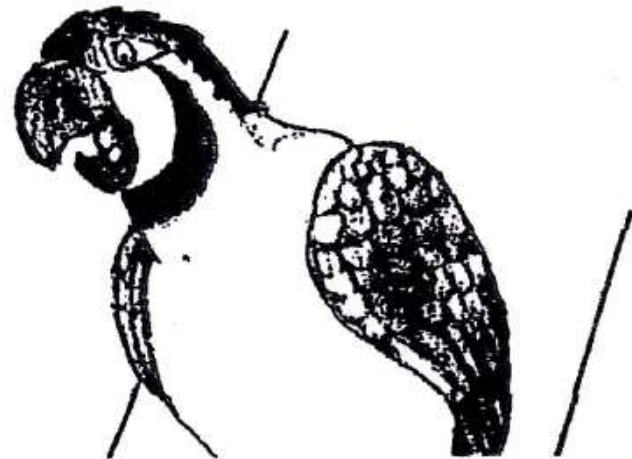
og siden kom jeg her til Kardemomme

Her synger jeg - å falleri og fallera!

og byder man mig sukker, sier jeg ja!

For alle ved: Å falleri-ha-ha

at jeg er papegøjen fra Amerika.



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Jeg er havren

Jeg er havren, jeg har bjælder på
mer end tyve tror jeg på hvert strå
Bonden kalder dem for mine fold.
Gud velsigne ham den bondeknold.

Jeg blev sået, mens glade lærker sang
over grønne banker dagen lang.
Humlen brumled dybt sin melodi
og et rylefløjt gled ind deri

Mens i dug jeg groede fod for fod
groede sangen sammen med min rod
den, som ydmyg lægger øret til
hører lærkens triller i mit spil.

Jeg får solens sidste lange blink
før den dukker ned bag gullig brink
og når aftenklokken ringer fred
står jeg på min tå og ringler med.

Jeg er havren. Mine bjælder går
over lyse vange år for år
ringler om, hvor sang og kærve gror
herligt sammen på den danske jord



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Jeg har en hund

Jeg har en hund

Den vejer 4 pund

Den spiser sin mad

Og bliver så glad

Den logrer med halen

Tager fat i sandalen

Den gir mig et kys

Jeg kalder den søs

Nu løfter den benet

Så ved jeg at den skal tisse

Den skal tisse

Og nu er den færdig med det



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Jeg ved en lærkerede

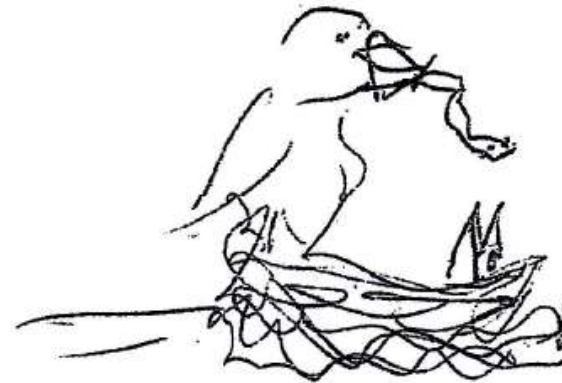
Jeg ved en lærkerede
jeg siger ikke mer;
den findes på en hede
et sted, som ingen ser.

I reden er der unger
og ungerne har dun.
De pipper, de har tunger,
og reden er så lun.

Og de to gamle lærker,
de flyver tæt omkring.
Jeg tænker nok, de
mærker,
jeg gør dem ingenting.

Jeg lurder bag en slåen.
Der står jeg ganske nær
Jeg rækker mig på tåen
og holder på mit vejr.

For ræven han vil bide
og drengen samle bær.
Men ingen skal få vide,
hvor lærkereden er.



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Jeg ved, hvor der findes en have

Jeg ved, hvor der findes en have så
skøn,
hvor søen er blå, og hvor skoven er
grøn,
hvor fuglene bygger i løv hækkens ly
og flyver hver morgen med sang over
sky.

Og midt i den friske og gyngende sø
der dukker af dybet den dejligste ø,
og søen af prægtige skibe er fuld -
og øen af frugt og af blomster og
guld.

Der risler en kilde, der rinder en å,
og højene ere så runde og små,
og engen er blød, så det ret er en lyst
at tumle sig der og få lettet sit bryst.

Der danse småpiger med blomster i hat,
en rød og en hvid har på brystet de sat,
og drengene lege med harpe og sværd
og synge så glade om danemænds færd.

Jeg tror det for vist, at der ej er en plet
på jorden, hvor alt er så blødt og så net
som haven, hvor øen i søen er lagt,
kom, så skal jeg vise dig hele dens pragt!

Se ud over dal, over mark, over sund,
så ser du en have med løvsal i lund,
med blomster i enge og sølvspejl i vand,
og haven er Danmark, vort fædreneland.



A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Jens Vejmand (1)

Hvem sidder der bag skærmen med klude om sin hånd,
med læderlap for øjet og om sin sko et bånd,
det er såmænd Jens Vejmand, der af sin sure nød
med hamren må forvandle de hårde sten til brød.

Og vågner du en morgen i allerførste gry
og hører hamren klinge påny, påny, påny,
det er såmænd Jens Vejmand på sine gamle ben,
som hugger vilde gnister af morgenvåde sten.

Og ager du til staden bag bondens fede spand,
og møder du en olding, hvis øje står i vand, -
det er såmænd Jens Vejmand med halm om ben og knæ,
der næppe ved at finde mod frosten mer et læ.



[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Jens Vejmand (2)

Og vender du tilbage i byger og i blæst,
mens aftenstjernen skælver af kulde i sydvest,
og klinger hammerslaget bag vognen ganske nær, -
det er såmænd Jens Vejmand, som endnu sidder der.

Så jævned han for andre den vanskelige vej,
men da det led mod julen, da sagde armen nej;
det var såmænd Jens Vejmand, han tabte ham'ren brat,
de bar ham over heden en kold decembernat.

Der står på kirkegården et gammelt frønnet bræt;
det hælder slemt til siden, og malingen er slet.
Det er såmænd Jens Vejmands. Hans liv var fuldt af sten,
men på hans grav - i døden, man gav ham aldrig én.



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Joanna

Ta mig med til dit drømmeland
der hvor man ka drømme
og ta mig med ud i verdens larm
der hvor man ka larme
ta mig med til Joanna
ta mig med ta mig med ta mig med
hvis det er der hvor man ikke bare
skal passe sig selv

Ta mig ud til det store hav
der hvor man ka svømme
og ta mig op i den tynde luft
der hvor man ka svæve
ta mig med til Joanna
ta mig med ta mig med ta mig med
hvis det er der hvor man ikke bare
ska passe sig selv

Ta mig ud i den grønne skov
der hvor man ka spire
og ta mig med ind til storbyens jag
der hvor man ka jage
ta mig med til Joanna
ta mig med ta mig med ta mig med
hvis det er der hvor man ikke bare
ska passe sig selv



A-g

h-i

j-m

n-s

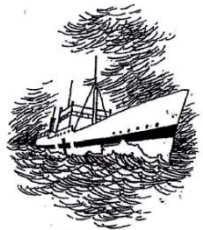
t-å



Jutlandia

Det var i nittenniogfyrre eller
cirka der omkring
da der var krig i Korea
skibet hed Jutlandia og det
kom vidt omkring
for der var krig i Korea
udstyret fra kælder til sal
som et flydende hospital

Hej-Ho for Jutlandia
hun kommer som kaldet til
slaget
hjemme er jægeren
hjemvendt fra jagt
og sømanden hjemvendt fra
havet



Når drengene de skal i krig sejler kvinderne
forbi
på de røde-kors-malede skibe
og Lili Marleen synger, Auf Wiedersehn
når de falder på stribet
kanonerne spiller første violin
c'mon soldier - syng med på melodien
Hej-Ho

Hun sejler gennem natten med alle sine børn
levende og døde
hvid som en jomfru og tapper som en ørn
går hun krigen i møde
sygeplejerske på seksten år
tilser soldaternes sår
Hej-Ho

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Kajs sang

Hej med dig, jeg hedder Kaj.
Kaj, Kaj, Kaj - ja, det er mig.
Du-bi, du-bi, du-bi-dej.
Kaj, Kaj, Kaj, Kaj, det er mig.

Jeg kaldes skønne Kaj, grønne Kaj,
kender du mig? Siger du nej!
Skønne Kaj, grønne Kaj.
Det er mig, mig, mig!

Hej med dig, jeg hedder Kaj.
Kaj, Kaj, Kaj - ja, det er mig.
Du-bi, du-bi, du-bi-dej.
Kaj, Kaj, Kaj, Kaj, det er mig



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Kasper og Jesper og Jonatan (1)

Vi lister os af sted på tå,
når vi går ud og røver.
Vi røver bare, det vi må
og det vi nu behøver.
Nu ligger mørket over land
I byen sover alle mand
Vi drager af gårde med sæk og med
spand -
både Kasper og Jesper og Jonathan.

Hos byens bager går vi ind
men røver kun lidt smuler
lidt brød, lidt mel, en slikkepind
og tusind sukkerkugler.
Det hænder dog, at Jonathan
vil ha en honningkagemand.
Men ellers så ta'r vi os kun en tår
vand -
både Kasper og Jesper og Jonathan.

Hos byens slagter ta'r vi kun
et enkelt fad med finker,
en oksesteg på tyve pund,
lidt fars og nogle skinker.
Til løven røver vi en gris
en lille een, naturligvis!
Men ellers så nøj's vi med pølse og
and -
både Kasper og Jesper og Jonathan.



Forrige

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Kasper og Jesper og Jonatan (2)

Og bli'r det koldt, så er det bedst
at møde frost og væde
med frakke på og ulden vest
og hat og halstørklæde.
Vi kender en butik med klæ'r
der handler vi - ved nat især
Men ellers så går vi, som vi plejer van -
både Kasper og Jesper og Jonathan.



Og når vi så har sækken fuld
af mad og meget andet,
så røver vi lidt sølv og guld
og drager ud på landet.
Der tømmer vi den fyldte spand
og gør den gode mad istand
Men ellers så gør vi så lidt, vi nu kan -
både Kasper og Jesper og Jonathan.

Forrige

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Kalulu

When I'm walking in the jungle I need
A rest oh le I need a rest

When I'm walking in the jungle I need
A rest oh le I need a rest

So I will sit just like a kalulu and eat my
lunch

So I will sit just like a kalulu and eat my
lunch

And when my woman she needs me,
She wants my help oh man she wants my
help

And when my woman she needs me,
She wants my help oh man she wants my
help

But I'll be sitting like a kalulu and and
watch her work

But I'll be sitting like a kalulu and and
watch her work

My children they often call me come
Play with us oh dad come play with us

My children they often call me come
Play with us oh dad come play with us

But I will sit just like a kalulu to take a
nap

But I will sit just like a kalulu to take a
nap

|: Kalulu kalulu I will be sitting just like
kalulu :|

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Kattejammer Rock (1)

Nu er det morgen og natten si'r go'nat
dagens ræs begynder for mig en baggårdskat
Gården er min bolig jeg er her dag og nat
min far forlod min mor nu er jeg skilsmissekat
//:Så jeg si'r hvæs hvæs riv riv at være baggårdskat det er et hundeliv://

Min verden er hernede blandt skrål og skrald og skidt
det er et stresset liv - og osse lidt beskidt
jeg lever temlig farligt med øjet halvt på klem
forsvarer jeg med hvæs og klør mit baggårdskattehem
//:Så jeg si'r hvæs hvæs riv riv at være baggårdskat det er et hundeliv://



[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Kattejammer Rock (2)

Jeg savner tit et kærtegn i stedet får jeg hug
men baggårdskattedamer her ikke tid til suk
jeg søger kærligheden blandt gårdens vilde flok
så får de den bare deruda' med kattejammer rock
//:Så jeg si'r hvæs hvæs riv riv at være baggårdskat det er et hundeliv://

så sku' det ske en dag, du kommer her forbi
så gi' et klap på pelsen, det ka' selv baggårdskatte li'
//:Så jeg si'r hvæs hvæs riv riv at være baggårdskat det er et hundeliv://



[A-g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Kender du det?

Sang skrevet af Mathias og CO:
Musikhold Charlotte

**1. Kender du det, at man føler
sig alene, kender du det?**

**Kender du det, at andre misforstår
dig, kender du det?**

Hvis de andre driller og gør nar

Og jeg græder indeni

Så er jeg glad for, at jeg har

Dig som jeg kan li'

Når det går galt, så ved jeg,

At du altid vil vær' der for mig.

Jeg vil altid være der for dig

**Og hvis nu det sku' gå hen og gå
galt**

Så er det os to

**2. Kender du det, når man ikk'
ka' klare mere, kender du det?**

**Kender du det, når man er ved at
eksplodere, kender du det?**

**Hvor går man hen, når hele verden
ramler?**

Jeg ved det godt, for jeg har dig

Og du vil hjælp' mig

Når det går galt, så ved jeg,

At du altid vil vær' der for mig.

Jeg vil altid være der for dig

Og hvis nu det sku' gå hen og gå galt

Så er det os to

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Kom maj du søde milde

**Kom, maj, du søde milde! Gør skoven atter grøn,
og lad ved bæk og kilde violen blomstre skøn.
Hvor ville jeg dog gerne, at jeg igen den så!
Ak, kære maj! hvor gerne igen i marken gå!**

**Om vintren kan man have vel mangt et tidsfordriv;
man kan i sneen trave, å ja, et lystigt liv,
har leg af mange arter, især ved juletid;
vel også kane farter på landet hid og did.**



**Dog, når sig lærker svinge mod sky med lifligt slag,
på engen om at springe: det er en anden sag!
men nu min kæphest rolig i krogen hist må stå;
thi uden for vor bolig man kan for søl ej gå.**

**Du derfor smukt dig skynde, kom, kære maj! o kom!
at snart vi kan begynde på marken vor springom.
Men frem for alt du mange violer tage med,
og nattergalesange, og kukkeren tage med!**

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Kong karneval

**1. Nu er det karneval igen,
og alle skal klæ's ud,
og Per han bliver konge, mens
Louise bli'r hans brud.
De er så flotte begge to
og ler og morer sig,
men næste år, der vil jeg tro
at kongen, det bli'r mig.**

**/: Karneval, ja det er mægtig skægt
mægtig skægt
Der er fest i vores by.
Vi har kåret en Kong Karneval,
Karneval.
Næste år er det en ny :l**



**2. Her danser Robin Hood omkring.
Han danser med en hest.
Ti klovner danser rundt i ring,
jo, her er sand'lig fest.
Der er en snemand med sin hat
og knapper og med kost.
Og i en tønde er en kat
og slik og gammel ost.
/:Karneval, ja det er....'..**

**3. Musikken spiller meget godt,
og rytmen den er fed
Ja, surdo-trommen den er flot,
den spilles af en ged.
Og der er conga-trommer med
og fløjter og en bas,
trompeter er der, og de ved,
hvordan man gi'r den gas.
/:Karneval, ja det er....'..**

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Kong pukkelrygs land

Drag ud og slå drager ihjel
de bor inde i dig selv
dans på glødende sne
se dig ikke tilbage – det sagde

Tiden, der kommer og går
grib de chancer du får
heldet avler sin sorg
find begejstringens rige – min pige

Mennesker mødes tilfældigvis hvor
vejene krydses og hjerterne slår
livet går videre men aldrig som før
det er op til os selv hvad vi gør og tør

Tag til Kong Pukkelrygs land
hvor stort er småt og du kan
kaste lys over liv
da alt det skæve er lige – min pige
Mennesker mødes...

En mening – ja, den er jo svær
men vær levende, vær lige her
digt din egen eventyrfærd
så er du så tæt du kan komme –
heromme

Mennesker mødes...



A- g

h- i

j- m

n- s

t- å

næste

Kringsatt av fiender (1)

**Kringsatt av fiender, gå inn i din tid!
Under en blodig storm, vi deg til strid!
Kanskje du spør i angst, udekket, åpen:
Hva skal jeg kjempe med, hva er mitt våpen?**

**Her er ditt vern mot vold, her er ditt sverd:
Troen på livet vårt, menneskets verd.
For all vår fremtids skyld, søk det og dyrk det,
Dø om du må, men øk det og styrk det!**



**Stilt går granatenes glidende bånd.
Stans deres drift mot død, stans dem med ånd.
Krig er forakt for liv, fred er å skape.
Kast dine krefter inn, døden skal tape.**

Forrige

A- g

h- i

j- m

n- s

t- å

Kringsatt av fiender (2)

Edelt er mennesket, jorden er rik.
Finnes her nød og sult, skyldes det svik.
Knus det! I livets navn skal urett falle.
Solskinn og brød og ånd eies av alle.

Dette er løftet vårt fra bror til bror:
Vi vil bli gode mot menneskenes jord.
Vi vil ta vare på skjønnheten, varmen –
Som om vi bar et barn varsomt på armen.



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Krumme: man er som man er

Mens'ker er små, før de ka' gå
og ligner hinanden med bleerne på
så vokser de op med hver deres kroppe
og nogen er tykke og tynde

En hest er en hest, og en kalv er en kalv
de er lig'så forskellig som dag og som nat
og tysker og svensker
er os en slags mens'ker
og rødhåred piger er kønne

Man er som man er, det ka' ikke laves om
man går rundt og ser ud som man gjorde
da man kom
du kan drøm' om at være en kineser i
New York,
men man er som man er, og det er godt
nok.

En millionær, der er blevet sær
er ikke en eneste ti-krone værd
Men et tusindben går, år efter år
med alle fødder på jorden

Livet er let, fra otte til et
og klokkerne ringer lige om lidt
Sådan er det i skolen,
jeg vipper på stolen
og drømmer om skæg og ballade.

Man er som man er...
Man er som man er...
Tænk hvis jeg var et juletræ i skoven
med rødder i vand, og fuglefløjt
for oven

Man er som man er...
Man er som man er... (fade out

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

[Næste](#)

Krummesangen (1)

Det er svært, at være elleve år
der så meget, som man ikke
forstår
hvorfor går, alle voksne rundt
og ser ud, som om alting går ondt
Når jeg blir' stor, så skal jeg ha' det
sjovt
og jeg ved, hvem jeg skal spørge
om lov
det en gut, der aldrig siger nej
han hedder Krumme og det er mig

Når man har skolen, og familien,
og vennerne,
og en lille smule kærlighed

Det er ikke så svært, når man
først får det lært
man skal gør hvad man vil
Og så tælle til ti, og så får man
alt det man ka' li'

Det er ikke så svært, når man
først får det lært
man skal gør hvad man vil
Og så tælle til ti, og så får man
alt det man ka' li'



Forrige

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Krummesangen (2)

Mange mænd, der ble'd rigtig stor
har som små, været lillebror
Robin Hood, han var en lille dreng
men det betyder ingenting

For man vokser, li'som træerne, og
blomsterne,
og pluds'lig er man hundred år



Det er ikke så svært, når man
først får det lært
man skal gør hvad man vil
Og så tælle til ti, og så får man alt
det man ka' li'

Det er ikke så svært, når man
først får det lært
man skal gør hvad man vil
Og så tælle til ti, og så får man alt
det man ka' li'

A-g h-i j-m
Kære linedanser (1)

1. Kære linedanser,
udspændt^{[L][SEP]}
ligger foran dig,^{[L][SEP]}
selve livet - du fik givet,
gå nu kun din vej.

Du må turde træde ud,^{[L][SEP]}
hvor dit liv kun er dit.^{[L][SEP]}
Det briste eller bære må
dette ene skridt.

Give fra dig hvad du magter,^{[L][SEP]}
da ser du, en dag du nåede
ud^{[L][SEP]}
og danser til^{[L][SEP]} himmelens
stjernes kud.

n-s t-å Næste

2. Kære linedanser, hop nu
ud ved siden af.^{[L][SEP]}
Se dig danse,^{[L][SEP]} - bare sanse,^{[L][SEP]}
gøre hvad du ka'.

Være én, men én iblandt.^{[L][SEP]}
Og mødes så du gror.^{[L][SEP]}
Ja vent dig meget fra den kant:^{[L][SEP]}
Denne er din jord!^{[L][SEP]}

Tro mig, når jeg siger til dig^{[L][SEP]}
det største –
det ser man kun i det små.^{[L][SEP]}
Og kigger du opad er himlen blå.

Forrige A- g h-i j-m n-s t-å
Kære linedanser (2)

3. Kære linedanser, ser
du^[L]_[SEP]
livet er et net,
øjeblikke, ^[L]_[SEP]tro blot
ikke,^[L]_[SEP]
dansen kun er let.

Og en dag gør livet
ondt,^[L]_[SEP]
det ved jeg, at det vil.^[L]_[SEP]
For livet er et liv på
trods,^[L]_[SEP]
smerten hører til.^[L]_[SEP]

Ud af sorgen vokser
lykken^[L]_[SEP]
og livet i påskens evige
fest.^[L]_[SEP]
De stærkeste rødder har

4. Linedanser - vælg
livet^[L]_[SEP]
hvilken er din vej?^[L]_[SEP]
Følg
hjertet^[L]_[SEP]uforfærdet.^[L]_[SEP]
Sige ja og nej.

Verden spørger tit
hvordan^[L]_[SEP]
og alt for lidt hvorfor.^[L]_[SEP]
Der er så mange ting man
kan^[L]_[SEP]
- stå for det du tror!^[L]_[SEP]

Gid du aldrig mister
modet^[L]_[SEP]
og lader^[L]_[SEP]
det onde uimodsagt.^[L]_[SEP]
Når viljen befries, - da

5. Linedanser i det høje^[L]_[SEP]
dans vidunderligt!^[L]_[SEP]
For det næste^[L]_[SEP]
er det bedste:^[L]_[SEP]
Glæden ubestridt!^[L]_[SEP]

Tænk at få balancekunst^[L]_[SEP]
Så helt ufatteligt!^[L]_[SEP]
At modtage sin stang og
snor^[L]_[SEP]
ganske kvit og frit.^[L]_[SEP]

Uanset om du nu tror det,
^[L]_[SEP]
så ved jeg,^[L]_[SEP]
at lyset brænder for dig!^[L]_[SEP]
Og kigger du op, er der nok
en vej.

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Langt oppe bag Norges kyster (1)

Langt oppe bag Norges kyster
der bor en enkemand.
Langt oppe bag Norges kyster
der bor en enkemand.
Enkemand.

Han havde en eneste datter
Juliane var hendes navn.
Han havde en eneste datter
Juliane var hendes navn.
Hendes navn.

Hun elskede en sømand
som ud på havet for'.
Hun elskede en sømand
som ud på havet for'.
Havet for'.



Så spurgte hun sin fader
må jeg gifte mig med ham.
Så spurgte hun sin fader
må jeg gifte mig med ham.
Mig med ham.

Nej du skal ha' en købmand
som guld og penge har.
Nej, du skal ha' en købmand
som guld og penge har.
Penge har.

Så gik hun ned til havet
og drak det rene gift.
Så gik hun ned til havet
og drak det rene gift.
Rene gift.

[Forrige](#)

[A-g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Langt oppe bag Norges kyster (2)

Da sømanden hørte dette
Juliane hun var død.

Da sømanden hørte dette
Juliane hun var død.

Hun var død.

så smed han sig på dækket
og sagde disse ord.

så smed han sig på dækket
og sagde disse ord.

Disse ord.

Læg mig i samme kiste

læg mig i samme grav.

Læg mig i samme kiste

læg mig i samme grav.

Samme grav.

På gravstenen står der skrevet
Juliane og hendes mand.

På gravstenen står der skrevet
Juliane og hendes mand.

Hendes mand.

For roser og violer
skal aldrig skilles ad.

For roser og violer
skal aldrig skilles ad.

Skilles ad.



A-g

h-i

j-m

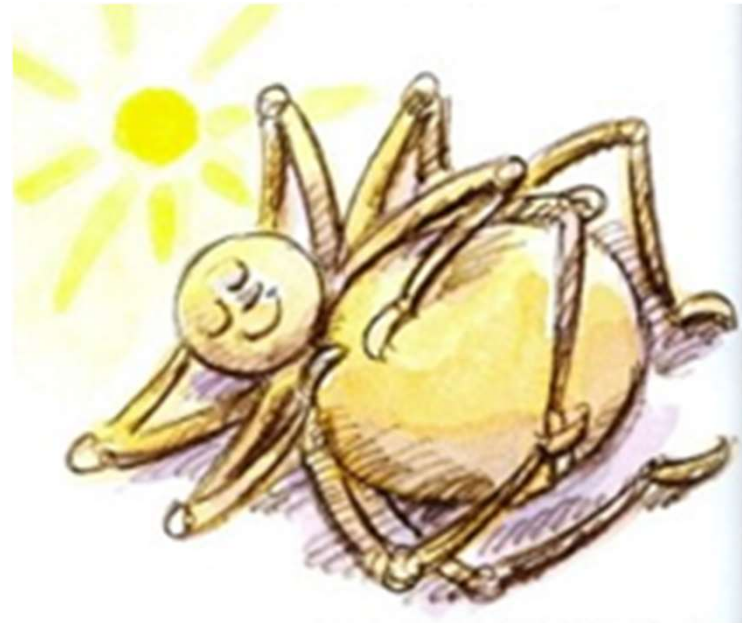
n-s

t-å

Lille Peter Edderkop

Lille Peter Edderkop
kravled op ad muren.
Så kom regnen
og skylled Peter væk.
Så kom solen
og tørred Peters krop.
Lille Peter Edderkop
kravled atter op.

I sin moders spindelvæv
Kravled' han omkring
Men han bestilte
Ingen verdens ting
Så sa' hans moder:
"Du skal fange fluer"
Lille Peter Edderkop
Tog en gyngetur



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Lille sky gik morgentur

Lille sky gik morgentur
på den blanke himmel,
tegned' skygge på en mur,
så på verdens vrimmel.

Kiggede i søens vand,
så sin egen mave,
så en lille vralteand
gå i præstens have.

Kunne ikke holde sig,
havde ingen potte,
lod det dryppe på en vej,
skønt den ikke måtte.

Løb med blæsten hjem igen,
så et bjerg med sne på,
fik en lille smule skæld,
og en anden ble på.



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Livstræet

Der er så meget, der kan trykke
gøre dagen trist og grå
Se de folk der uden lykke
bare går og går i stå

Lad dem lege i livstræets krone
Lad dem føle, at livet er stort
lad dem skue de blå horisonter
og himmelhvælvingens port.

Der er så meget uden varme
uden ånd og uden liv
folk bliver fattige og arme
tænker kun på tidsfordriv.

Lad dem lege...



Der er så mange uden venner
uden kærlighed og kys
folk som ingen andre kender
hvor mon de skal finde lys?

Lad dem lege...

Der er så hård en kamp om
magten
alle kæmper for sig selv
Er der ingen der har sagt dem
at de slår sig selv ihjel?

Lad dem lege...

Der er så mange, der er slaver,
lænket fast til job og tid –
hvorfor bruges vore gaver
uden tanke, uden vid?
Lad os lege...

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Maria



Der bli'r liv og glade dage når Maria viser sig

Både gamle folk og svage

Hopper rundt med sving og svaj

Æ æ a æ Maria

Æ æ a Maria Maria

Æ æ a æ Maria

Æ æ a Maria Maria

A-g

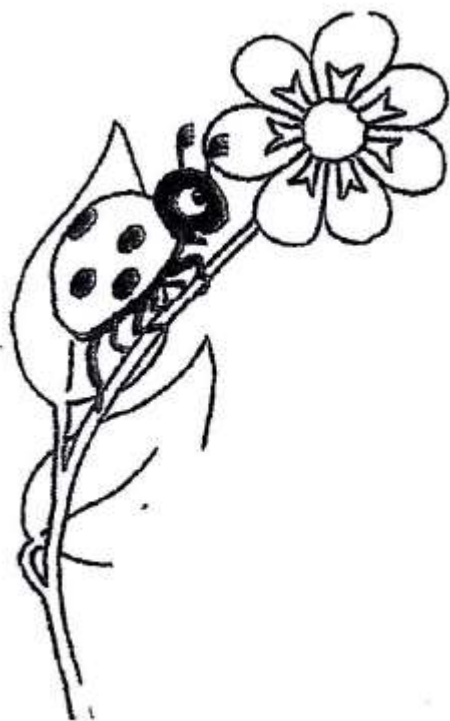
h-i

j-m

n-s

t-å

Mariehønen evigglad

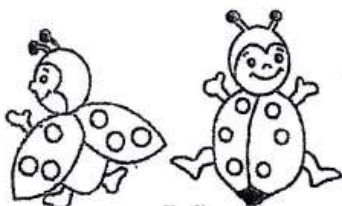


Mariehønen Evigglad
gik tur på et rabarberblad
og mødte Søren Snegl, der lå
og sov med sneglehuset på.

Da blev det regn og
tordenvejr,
og Evigglad fik våde tær
så derfor slog hun bankeslag
på sneglehusets lille tag.

Og sneglen råbte højt: "Kom ind"
i læ for torden, regn og vind
her er lidt snævert som du ser,
men der er lunt og tørvejr her.

Så sad de begge to og lo
i Søren's lille sneglebo
og hvis jeg ikke tager fejl
bli'r Evigglad til Madam Snegl.



A-g

h-i

j-m

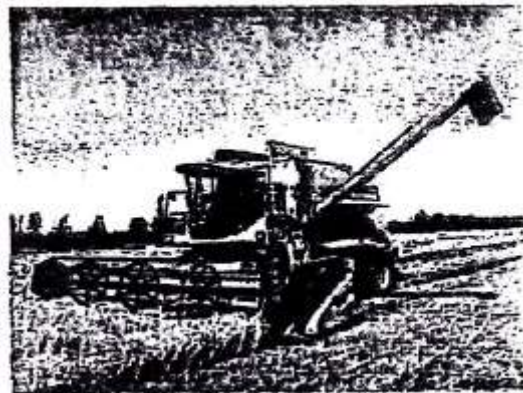
n-s

t-å

Marken er mejet

**Marken er mejet, og høet er høstet,
kornet er i laderne, og høet står i hæs.
Frugten er plukket, og træet er rystet,
og nu går det hjemad med det allersidste
læs.**

**Rev vi marken let,
det er gammel ret,
fuglen og den fattige skal også være mæt.
Rev vi marken let,
det er gammel ret,
fuglen og den fattige skal også være mæt.**



**Loen vi pynter med blomster og blade,
vi har georginer og bonderoser nok.
Børnene danser allerede så glade,
alle vore piger står ventende i flok.**

**Bind så korn i krans,
hurra, her til lands
sluttes altid høsten med et gilde og en
dans.**

**Bind så korn i krans,
hurra, her til lands
sluttes altid høsten med et gilde og en
dans.**

A-g

h-i

j-m

n-s

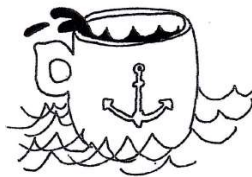
t-å

næste

Mellem Esbjerg og Fanø (1)

Der var en skipper og han hed Las, ja
og han hed Las, ja og han hed Las.
Han sejled' rundt i en smadderkas' ja
imellem Esbjerg og Fanø.
Og stormen sused' og gjor' halløj,
og bølgen stod som en kæmpehøj,
og det var sandelig ingen spøg
imellem Esbjerg og Fanø.

En dag da Las havde stødt fra land, ja
havde stødt fra land, ja havde stødt fra land,
han havde glemt at få proviant, ja
imellem Esbjerg og Fanø.
Og stormen sused' ...



Forrige

A- g

h-i

j-m

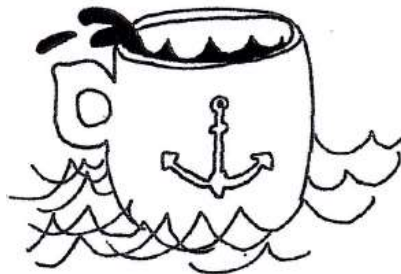
n-s

t-å

Mellem Esbjerg og Fanø (2)

Og Las han leved' af baskuld kuns, ja
af baskuld kuns, ja af baskuld kuns.
Han skylded' ned med en kaffepunch, ja
imellem Esbjerg og Fanø.
Og stormen sused' ...

Og Las han sejled' i dage tre, ja
i dage tre, ja i dage tre.
Men han fik aldrig mer' land at se, ja
imellem Esbjerg og Fanø.
Og stormen sused' ...



Og hver en skipper, der går til bunds, ja
der går til bunds, ja der går til bunds,
ham hilser Las med en kaffepunch, ja
imellem Esbjerg og Fanø.
Og stormen sused' ...

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Midsommervisen (1)

Vi elsker vor land,
når den signede jul
tænder stjernen i træet med glans i hvert
øje.

Når om våren hver fugl,
over mark, under strand,
lader stemmen til hilsende triller sig bøje:
Vi synger din lov over vej, over gade,
vi kranser dit navn, når vor høst er i lade,
men den skønneste krans,
bli'r dog din Sankte Hans!
Den er bunden af sommerens hjerter,
så varme så glade.



Vi elsker vort land,
men ved midsummer mest,
når hver sky over marken velsignelsen
sender,
når af blomster er flest,
og når kvæget i spand
giver rigeligst gave til flittige hænder;
når ikke vi pløjer og harver og tromler,
når koen sin middag i kløveren gumler,
da går ungdom til dans
på dit bud Sankte Hans
ret som føllet og lammet, der frit
over engen sig tumler.

Forrige

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Midsommervisen (2)

Vi elsker vort land,
og med sværdet i hånd
skal hver udenvælts fjende beredte os kende,
men mod ufredens ånd
under mark over strand,
vil vi bålet på fædrenes gravhøje tænde
hver by har sin heks,
og hver sogn sine trolde.
Dem vil vi fra livet med glædesblus holde
vi vil fred her til lands
Sankte Hans, Sankte Hans!
Den kan vindes, hvor hjerterne
aldrig bli'r tvivlende kolde.



A- g

h-i

j-m

n-s

t-å



Midt om natten

Strisserne kom før vi ventede dem
midt om natten
så mig og min baby vi var på den igen
midt om natten
de kylede gas gennem vinduerne
så tårerne de trillede i stuerne
åhja
midt om natten

det næste der skete tør jeg ikke tænke
på
midt om natten
en fyr vi kaldte Spacy tog den ud i det
blå
midt om natten
han ramte gaden fra en femte sal
det er ikke vores skyld, han var bare
bindegale
sagde strisserne
midt om natten

de lukkede os ud da klokken den var cirka
tre
midt om natten
de sagde, gå nu hjem, men vi spurgte
hvor er det
midt om natten
nu glæder jeg mig til jeg blir en gammel
mand
så får jeg nok et værelse med lys og med
vand
og der kommer strisserne vel næppe på
besøg igen
midt om natten
midt om natten
åh manãna
håber vi får i morgen med
åh manãna
håber vi får i morgen med

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Mine Venner (1)

Der' en dreng i mit kvarter
der ser bedre ud end mig
der' en der spiller fløjte
og en der hedder Kaj.
Vi har allesammen cykler
og de fleste spiller bold
og stærke Niels går uden vanter
på når det er koldt.

Du sku' møde mine venner
det de bedste som jeg har
men alle dem jeg kender
si'r de ligner Jørgens far



Ulla ka' gå baglæns
uden hænder på en snor
hun har noget hun vil vise os
når hun engang bli'r stor.
Der er ingen der kan tæve Kurt
for han har briller på
han er højere end far
så ham tør ingen slå.

Du sku' møde mine venner
her i huset hvor vi bor
bare ikke Olga
for hun kalder på sin mor.



Forrige

A- g

h-i

j-m

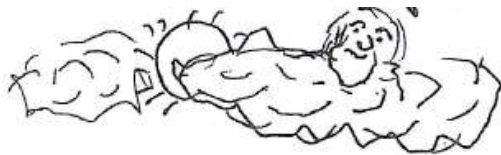
n-s

t-å

Mine Venner (2)

Carla hun har stifttand
og en pistol med fire skud
Børge har en blodtud
for han si'r jeg tror på Gud.
Ole hugger æbler
nede på hjørnet hos fru Smith
nu kaster mor med duelort
så ska' vi op om lidt.

Du sku' møde mine venner
vi bor i nummer syv
du må få fru Jørgensens tænder
hvis det jeg si'r er lyv.



[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

[næste](#)

Moder jord (1)

Du er vinden der blæser,
i træernes top
Og poeten der læser,
skønne digte op
Du er toner fra himlen,
og alt hvad jeg tror

Du min dejlige Moder Jord

Du er drømmen der brister,
selv når verden består
Længsel og drifter,
der kommer og går
Velsignede den som,
sidder med ved dit bord

Du min dejlige Moder Jord

Der hvor regnbuen ender
Øst for vester led
Mig, og mine venner
Der slår vi os ned

De kan sende raketter,
ud i rummet hver dag
Finde fjerne planeter,
og plante et flag
Men der er ingen som dig nej,
du er der hvor jeg bor

Du min dejlige Moder Jord.

Der hvor regnbuen ender
Øst for vester led
Mig, og mine venner
Der slår vi os ned

[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Moder jord (2)

Du er sommer og vinter,
du er tiden der går
Du er barndommens minder,
og hjertet der slår
Du er duggen der falder,
og græsset der gror

Du min dejlige Moder Jord.

Du er duggen der falder,
og græsset der gror

Du min dejlige Moder Jord.



[A-g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Mormors kolonihavehus

**Bag på cyklen, hjulet snurrer
far han griner og mor hun kurrer
det er fridag og vi er sammen,
solen skinner over Sortedammen
Det var et liv i sus og dus
i mormors kolonihavehus,
i mormors kolonihavehus.**

**Huset er grønt, det hedder Bella-Vista
vandet koger, og primussen gnistrer
haven og tapetet blomstrer rødt og
grønt
himlen er blå og livet det er skønt.
Det var et liv i sus og dus
i mormors kolonihavehus,
i mormors kolonihavehus.**

**Fætter Frede viser Frida,
han ka' stå på hænder
Valde vil osse,
men han taber sine tænder
mormor si'r: Musik ska' vi ha'
og hun henter sin harmonika.
Det var et liv i sus og dus
i mormors kolonihavehus,
i mormors kolonihavehus.**

**Solen går ned, og vi kører hjem
bag byens silhuet titter stjernerne frem
rådhusets klokker slår til tiden
og det har de gjort mange gange siden.
Det var et liv i sus og dus
i mormors kolonihavehus,
i mormors kolonihavehus.**

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Mytteriet på Bounty (1)

Her er den gamle beretning om
»Bounty«
et skib, som for længst gik ned
chefen ombord var en satan,
og pisk var hans form for
retfærdighed.
»Bounty« drog ud til Tahiti,
men mange brave vendte aldrig
hjem;
skipperens råhed blev vendt mod
ham selv,
da de fandt ham et nummer for
slem.

Kaptajn »Bligh« var hans navn;
han var berygtet fra havn til havn;
og aldrig, så længe havet krydses af
mænd,
vil historien om »Bounty« dø hen!

Styrmand om bord, »Fletcher Christian«,
var manden,
der til sidst vågnet op til dåd
han tvang kaptajnen fra borde en nat,
ud på havet i åben båd.
Atten af mandskabet fulgte kaptajnen,
med kurs mod den fjerne strand
men der i båden der svor han sin hævn,
hvis han selv nåed' frelst i land.



Mytteriet på Bounty (2)

Kaptajn »Bligh« var hans navn;
han var berygtet fra havn til havn;
og aldrig, så længe havet krydses
af mænd,
vil historien om »Bounty« dø
hen!



Barsk er den gamle beretning om »Bounty«
det skib, der for længst gik ned;
»Bligh« nåed' hjem, og hans løfte blev
opfyldt,
en retssag fandt hurtigt sted.
»Christian« blev dømt in absentia,
hans liv blev en flugt over land og sø;
nogle blev frikendt, men højt i en mast,
klynget op måtte tre mand dø:

Fellows »Burkitt« - »John Millward«
fellows "Ellison".

Kaptajn "Bligh" var hans navn;
han var berygtet fra havn til havn;
og aldrig, så længe havet krydses af mænd,
vil historien om »Bounty« dø hen!

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

My Bonnie

**My Bonnie lies over the ocean
My Bonnie lies over the sea
My Bonnie lies over the ocean
Oh, bring back my Bonnie to me...**

**Bring back, bring back
Oh, bring back my Bonnie to me, to me
Bring back, bring back
Oh, bring back my Bonnie to me**

**Oh, blow the winds o'er the ocean
And blow the winds o'er the sea
Oh, blow the winds o'er the ocean
And bring back my Bonnie to me**

REFRAIN

**Last night as I lay on my pillow
Last night as I lay on my bed
Last night as I lay on my pillow
I dreamt that my Bonnie was dead**

REFRAIN

**The winds have blown o'er the ocean
The winds have blown o'er the sea
The winds have blown o'er the ocean
And brought back my Bonnie to me**

REFRAIN

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Nattergalen

1 Nattergalen på sin gren.

Åh, hvor længe - åh, hvor længe.

Fløj fra grenen til kejserens seng.

Det er længe siden.

2 Nattergalen lystigt sang.

Sprang og spiste fra kejserens hånd.

3 Nattergalen sat i bur.

Skiftede straks til mol fra dur.



4 Nattergalen - bedst af alt.

Indtil en anden var bedre valgt.

5 Nattergalen - landsforvist.

Tabte til en der sang mer præcist.

6 Nattergalen på sin gren.

Fløj fra grenen til kejserens seng.

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Nattergalen, kender du den (1)

Nattergalen, kender du den,
og har du hørt den synge i de store, mørke skove?
Lille sanger, du er min ven,
hvornår får jeg mon lov at høre dig igen?
Inde midt i skoven kan man finde dig,
men sig mig: Tænker du engang imellem lidt på
mig?
Hvis du kalder, ta'r jeg afsted,
og flyver du mod fjerne lande, ta'r jeg med.



Nattergal, du er lille og grå,
men dine sange kan fortrylle mine triste tanker.
Du får mig til at tænke - forstå,
at der er meget, man må kæmpe for at nå.
Når du synger, er det om et drømmeland,
som vi ska' ud og finde sammen - og jeg tror vi kan.
Se, vi flyver - vi er på vej,
den lange rejse er begyndt for dig og mig.

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

[forrige](#)

Nattergalen, kender du den (2)

**Vi har fløjet tusinde mil,
og vi er kommet til det lykkelige drømmerige:
Her er sange, varme og smil,
og her ved kilden ka' vi ta' et lille hvil.
Da jeg er tilbage i mit eget land,
er der så meget, der går langt ud over min
forstand.
Nattergal, du er lille og grå,
men dine sange må vi lære at forstå.**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Nord og Syd og Øst og Vest

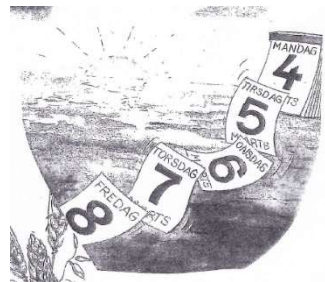
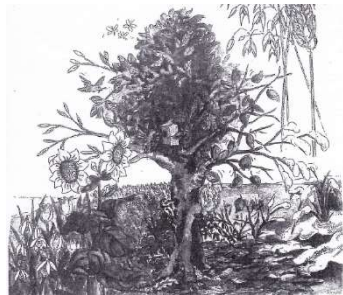
Nord og syd og øst og vest er alle vegne hen.

Når i Vesterhavet - solen er begravet, står den op i Østersø den næste dag igen.

Hveden er en vigtigpeter, er skaldet, tæt og tyk.

Havremandens klokker - ringer, når han rokker.

Rug har ikke nær så lang og flot paryk som byg.



Mandag, tirsdag, onsdag, torsdag, fredag, lørdag – mon

ikke vi skal bruge - denne hele uge for at sove rigtig længe søndag morgenstund?

Januar og februar og marts, april og maj.

Først i juni kommer - søndenvind og sommer.

Fra sankthans går dagene igen den korte vej.

Juli og august – og nu står rugen tung og gul.

Så bli'r det september,

oktober og november

og til allersidst december, og så er det jul.

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Nu er vi i gang

1. Nu er vi i gang, nu kører det derudad.
Vi ska' ud på tur og kigge os omkring.
Der er nok at se, nu drøner vi derudad.
Vi ska' ud og spille hvor vi kommer frem.



Omk. *Vi spiller og synger, musik skal der til.
Så gulvet det gynger, ja, dans hvis du vil.*



*Na na na na na na na, na na na na na na.
Na na na na na na na, ja, dans hvis du vil.
Na na na na na na na, na na na na na na.
Na na na na na na na, musik skal der til.*



Jesper Gilbert Jespersen

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Nu falmer skoven trindt om land (1)

**Nu falmer skoven trindt om land,
og fuglestemmen daler,
nu storken flyver over strand,
ham følge viltre svaler.**

**Hvor marken bølged nys som guld
med aks og vipper bolde,
der ser man nu kun sorten muld
og stubbene de golde.**

**Men i vor lade, på vor lo,
dér har vi nu Guds gaver,
der virksomhed og velstand gro
i tøndemål af traver.**

**Og han, som vokse lod på jord
de gyldne aks og vipper,
han bliver hos os med sit ord,
det ord, som aldrig glipper.**

**Ham takke alle vi med sang
for alt, hvad han har givet,
for hvad han vokse lod i vang,
for ordet og for livet!**



[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Nu falmer skoven trindt om land (2)

Da over os det hele år
sin fred han lyser gerne,
og efter vinter kommer vår
med sommer, korn og kærne.

Og når til sidst på herrens bud
vort timeglas udrinder,
en evig sommer hos vor Gud
i paradys vi finder.

Da høste vi, som fugle nu,
der ikke så' og pløje,
da kommer aldrig mer i hu
vi jordens strid og møje.

For høsten her og høsten hist
vor Gud ske tak og ære,
som ved Vorherre Jesus Krist
vor fader vilde være!

Hans ånd, som alting kan og véd,
i disse korte dage
med tro og håb og kærlighed
til himlen os ledsage!



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Nu sner det

Nu sner det, nu sner det
jeg ligger her og ser det
hver eneste gang jeg har en streg
og næse på
så sner det

De andre, de andre
med støvler på og vanter
de løber nu og slås med sne
jeg ligger her og venter

Jeg får hostesaft og honningmælk
men jeg vil hel're ud på kælke
de voksne si'r
i mor'n min ven
men jeg går ikke med på den

Så tør det, så tør det
i mor'n begynder sølet
og jeg må ikk' engang komme ud
fordi jeg er forkølet



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Nu titte til hinanden

**Nu titte til hinanden de favre Blomster smaa;
De muntre Fugle kalde paa hverandre;
Nu alle Jordens Børn deres Øine opslaae;
Nu Sneglen med Huus paa Ryg vil vandre.**

**Den kjære Gud og Skaber den mindste Orm
er nær:**

**Han føder Fugl og Markens Lillie klæder;
Dog Menneskenes Børn har han allermeest
kjær:
Gud aander paa Øiet, naar det græder.**

**Guds Søn var selv et Barn, og paa
Krybbestraa han laae;
Hans Vugge stod paa Jord foruden Gjænge.
Guds Himmeriges Fryd har han lovet de
Smaa
Og Blomster fra Paradisets Enge.**

**Guds Søn har os saa kjær; han er
Børnevennen stor;
Han bærer Barnet op til Gud paa
Armen;
Han Storm og Hav betvang, da han
vandred paa Jord;
Men Børnene leged ham ved Barmen.**

**Nu titte til hinanden de favre Blomster
smaa;
De muntre Fugle kalde paa hverandre;
Nu alle Jordens Børn deres Øine
opslaae;
Nu Sneglen med Huus paa Ryg vil
vandre.**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Old Macdonald had a farm (1)

Old MACDONALD had a farm E-I-E-I-O
And on his farm he had a cow E-I-E-I-O
With a moo moo here
And a moo moo there
Here a moo, there a moo
Everywhere a moo moo
Old MacDonald had a farm E-I-E-I-O



Old MACDONALD had a farm E-I-E-I-O
And on his farm he had a pig E-I-E-I-O
With a oink oink here
And a oink oink there
Here a oink, there a oink
Everywhere a oink oink
Old MacDonald had a farm E-I-E-I-O

Old MACDONALD had a farm E-I-E-I-O
And on his farm he had a duck E-I-E-I-O
With a quack quack here
And a quack quack there
Here a quack, there a quack
Everywhere a quack quack
Old MacDonald had a farm E-I-E-I-O



Old MACDONALD had a farm E-I-E-I-O
And on his farm he had a horse E-I-E-I-O
With a neigh neigh here
And a neigh neigh there
Here a neigh, there a neigh
Everywhere a neigh neigh
Old MacDonald had a farm E-I-E-I-O

Forrige

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Old Macdonald had a farm (2)

Old MACDONALD had a farm

E-I-E-I-O

And on his farm he had a lamb

E-I-E-I-O

With a baa baa here

And a baa baa there

Here a baa, there a baa

Everywhere a baa baa

Old MacDonald had a farm

E-I-E-I-O



Old MACDONALD had a farm

E-I-E-I-O

And on his farm he had some chickens

E-I-E-I-O

With a cluck cluck here

And a cluck cluck there

Here a cluck, there a cluck

Everywhere a cluck cluck

Old MacDonald had a farm

E-I-E-I-O OOOOOOOO.....

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Om lidt bliver her stille

**Om lidt bli'r her stille
Om lidt er det forbi
Fik du set det du ville
Fik du hørt din melodi**

**Forladt og alene
Danser cirkus prinsessen rundt
Går i stå.....på sin line
I et sanseløst sekund**

**Om lidt om lidt
Er vi borte
Vi ses måske igen**

**Om lidt bli'r her stille
Om lidt er det forbi
Fik du set det du ville
Fik du hørt din melodi**

**Om lidt, om lidt
Er vi borte
Vi ses måske igen**

**Om lidt, om lidt
Er vi borte
Vi ses måske igen
Dudi dudi duu**

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Papirsklip (1)

Når nu min verden bliver kold og forladt
finder jeg trøst i min kæreste skat
klipper motiver med drømme og saks
papirsilhouetter af den fineste slags

Her er et af min far og min mor
de som gav mig til denne jord
kærlige kys og en duft af jasmin
altid solskin og sødeste min

Livet er langt
lykken er kort
salig er den der tør give det bort

Her er et af min bedste ven
utallige klip går igen og igen
et aldrig færdigt eller fuldendt
motiv
sort silhouet af kvinden i mit liv



[forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Papirsklip (2)

livet er langt

lykken er kort

salig er den der tør give det bort

Domine et sanctus

Domine et sanctus

Når nu min verden bliver kold og forladt

finder jeg trøst i min kæreste skat

klipper motiver med drømme og saks

papirsilhouetter af den fineste slags

Livet er langt

lykken er kort

salig er den der tør give det bort



A- g

h- i

j- m

n- s

t- å

næste

Piger (1)

Jeg traf hende på stranden en lys sommernat.
Hun nulrede mit hår, og sa' jeg var en skat.
Vi nød hinandens selskab, og elskede svalt.
Men tiden gik, og vint'ren kom, og pluds'lig gik det galt.

Jeg sad i Kongens Have en aften kvart i ni.
Hun smilte vidunderligt, da hun gik forbi.
Jeg sa' stille til hende: "Du er en dejlig tøs".
Hun spurgte om jeg vil' varme hende,
for nej hvor hun da frøs.

Piger der kommer, og piger der går.
Piger du vinder, piger du aldrig får.
Piger der smiler den tidlige vår.
Piger du aldrig helt forstår. He-hej he-hej he-he-hej.



forrige

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Piger (2)

En dag der sku' jeg ud at købe ind I Magasin.
Så stod hun bag skranken og sagde skønne dreng.
Jeg glemte alt om indkøb — i hvert fald for en stund.
Og lukked' mine øjne, da hun kyssede min mund.

Det er helt forunderligt, som tiden dog kan gå
Min paryk, som var så sort, er ved at blive grå.
Jeg ved ikke helt, hvad livets mening er.
Kun at det med pi'rne er som sangen fra en stær.



[A-g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Prime time

C F9 Bb add9
Listen everyone "Prime Time"
C F9 Bb add9
Come and join the fun "Prime Time"
C
Listen to my words
F9 Bb add9
I'll tell loud and clear
C
You can learn a lot of english
F9 Bb add9
Now that "Prime Time's" here

F C
Play with me
F C
Watch TV
F C
Read and write
F C
Yeah that's right
C
Listen everyone
F9 Bb add9
I'll tell loud and clear
C
You can learn a lot of english
F9 Bb add9 C
Now that "Prime Time's" here

[A-g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Proud Mary

**Left a good job in the city
Workin' for the man ev'ry night and day
And I never lost one minute of sleepin'
Worryin' 'bout the way things might have
been**

**Big wheel keep on turnin'
Proud Mary keep on burnin'
Rollin', rollin', rollin' on the river**

**Cleaned a lot of plates in Memphis
Pumped a lot of pane down in New Orleans
But I never saw the good side of the city
'Til I hitched a ride on a river boat queen**

Big wheel keep on turnin'...

**If you come down to the river
Bet you gonna find some people who live
You don't have to worry 'cause you have
no money
People on the river are happy to give**

**Big wheel keep on turnin'
Proud Mary keep on burnin'
Rollin', rollin', rollin' on the river
Rollin', rollin', rollin' on the river**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Puff

**Puff, hvor kan man finde drager som dig
Du ligger på en klippeø
og venter kun på mig
Du kan li at lege, du var min ven
men kære puff vi kommer aldrig til at leg
igen**

**Puff da jeg var lille, red jeg på dig
jeg sad på halen, stor og bred
du svømmede med mig
Alle sænker flaget hilser på dig
vi fandt en skat med sølv og guld - og delte
du og jeg**

**Puff vi sad på stranden, solen gik ned
en havskildpadde gemmer sine
æg et hemmeligt sted
Tropevinden suser, natten bliver sort
vi føler begge to vi sidder nær ved lykkens
port**

**Puff på vores rejse så vi et slot
hvor prinser og prinsesser boede
Nej hvor var det flot
Kongen og hans dronning gav mig en
ring
men ringen var en tryllering - nu er
den ingenting**

**Puff du er alene, alt er forbi
for drager lever tusind år
hvor er min fantasi
Du kan li'at lege du var min ven
men kære puff jeg blir jo aldrig som
et barn igen.**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

På en skrammelplads (1)

**På en skrammelplads
Mellem jern og glas
Og en masse andet affald
Fætter Mikkel gik
Mellem rusten blik
Med en sæk og med et syvtal**

**Og der lød en skøn musik
Der hvor fætter Mikkel gik
Og så spilled´ han på en gammel spand
For han var en spillemand**

**Det var fuglesang
Der i luften hang
Over hele skrammelpladsen
Det var skønt
Kan I tro
Det var stereo
Fætter Mikkel brummebassen
Og der lød en skøn musik
Der hvor fætter Mikkel gik
Og så spilled´ han på en gammel spand
For han var en spillemand**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

På en skrammelplads (2)

**På et dollargrin sad en fed kanin
og han spiste gulerødder.
Fætter Mikkel skreg kan du flytte dig,
For jeg har så ømme fødder.
Og der lød en skøn musik
Der hvor Fætter Mikkel gik
Og så spilled' han på en gammel
spand
For han var en spillemand.**



A-g

h-i

j-m

n-s

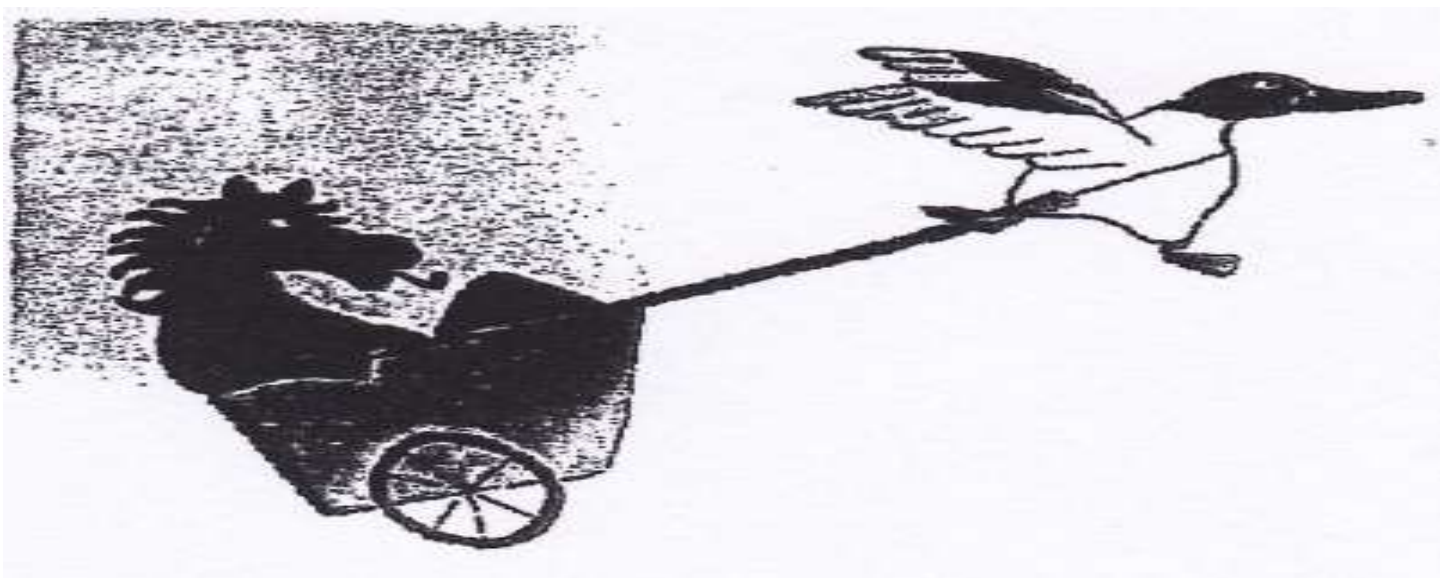
t-å

Rapanden Rasmus



**Rapanden Rasmus fra Rinkenæs Sogn
kørte en tur i sin enspændervogn.
Hesten for vognen blev træt af at gå.
Først gik den baglæns, så gik den i stå.**

**Rasmus tog selen om halsen og fløj.
Hesten sad bagved i vognen og røg.
Men ih, hvor de glo'de i Rinkenæs Sogn,
da Rasmus kom flyv'ne med hyphest og vogn!**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Regnvejrsgang i november (1)

Jeg vil male dagen blå
med en solskinsstriben på
vælge lyset frem for skyggen
gi' mig selvet puf i ryggen
tro på alting, selv på lykken
jeg vil male dagen blå.

Jeg vil male dagen rød
med den sidste roses glød
jeg vil plukke kantareller
løvetand og brændenælder
leve i det nu, der gælder
jeg vil male dagen rød.

Jeg vil male dagen gul
solen som en sommerfugl
sætter sig på mine hænder
alle regnvejrsgange ender
der står 'maj' på min kaldender
jeg vil male dagen gul.



[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Regnvejrsdag i november (2)

Jeg vil male dagen grøn
dyb og kølig - flaskegrøn
sætte tændte lys i stager
glemme rynker, dobbelthager
håbe på mit spejl bedrager
jeg vil male dagen grøn.

Jeg vil male dagen lys
strege ud og sætte kryds
jeg har tusind ting at gøre
klokken elleve-femogfyrre
blev november hængt til tørre
jeg vil male dagen lys.

Jeg vil male dagen hvid
nu hvor det er ulvetid
købe franske anemoner
for de sidste tyve kroner
lytte til Vivaldis toner
jeg vil male dagen hvid.



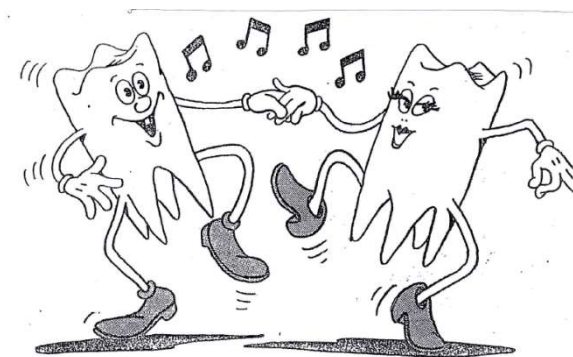
A-g h-i j-m n-s t-å

Rokketand

Jeg har en rokketand
Og du kan tro den rokker
Min far vil hive i min tand
Men jeg sir – nej for pokker,
Det er min egen rokketand
Min rokke – rokke – rokke – tand.
Det er min egen rokketand
Min rokke – rokke – rokke – tand.

Jeg har en rokketand
Den rokker når jeg snakker
Min mor vil ha' min tand
Jeg får en ny med takker
Men jeg vil ha' min rokketand,
Min rokke – rokke – rokke – tand.
Men jeg vil ha' min rokketand
Min rokke – rokke – rokke – tand.

Jeg har en rokketand
Den rokker når jeg drikker
Min tand den kan li' saftevand
Og jeg sir' – skål – og hikker
For jeg kan li' min rokketand
Min rokke – rokke – rokke – tand.
For jeg kan li' min rokketand
Min rokke – rokke – rokke – tand.



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å



Se, nu stiger solen

Se, nu stiger solen af havets skød,
luft og bølge blusser i brand, i glød,
hvilken salig jubel, skønt alt er tyst,
medens lyset lander på verdens kyst.

Jeg vil ånde luften i fulde drag,
synge Gud en sang for den lyse dag,
takke ham, at morgnen mig end er sød,
at mig dagen fryder, trods synd og død.

Takke ham, som gav mig, når sol står op,
selv at føle morgen i sjæl og krop,
at al mørkhed svinder og sjæleve,
blot jeg trygt vil sige: Din vilje ske!

O, at jeg tør favne dig, skære dag,
kalde dig med navne, min sjæls behag,
alle gode navne, som bedst jeg ved:
moder, søster, elskte, min kærlighed!

Lysvæld bag ved lysvæld i himlen ind,
did, hvorfra den kommer nu, morgnens
vind,
ret som om det ånded af lyset ud -
o, du milde Fader, min skaber, Gud!

Lad mig nu kun drage ad natmørkt hav,
lad mig ikkun stævne imod min grav.
Livets Gud mig skærmer, jeg er hans barn,
ud hans hånd mig river af dødens garn.

Se, da stiger solen af hav på ny,
alle dødens skygger for evig fly!
O, for sejersjubel, for salig lyst:
lyset stander stille på livets kyst!



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Sensommervise (1)

Æbler lyser rødt på trærenes grene

Høsten går ind

Går igennem skoven ganske alene

Stille i sind

(Omkvæd)

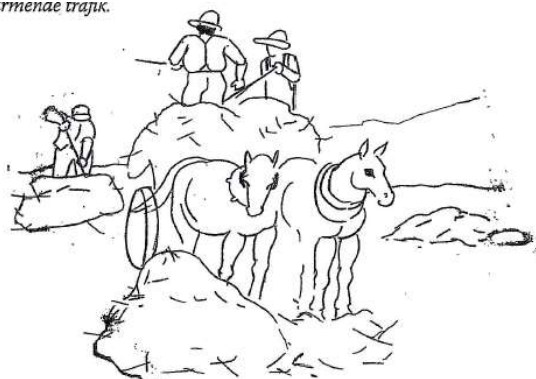
Gyldne farver og sensommer brise

Fylder hjertet med vemodig musik

Går og nynner en sensommer vise

Fjernt fra byens larmende trafik

larmende trafik.



Sommerbrisen danner krusning på søen

Mystisk sort

Stærer flokkes svæver højt over øen

Snart tager de bort

(Omkvæd)

Gyldne farver og sensommer brise

Fylder hjertet med vemodig musik

Går og nynner en sensommer vise

Fjernt fra byens larmende trafik



Forrige

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Sensommervise (2)

Duft af brænderøg blandt rolige bregner

Blåsorte bær

Stille summen mellem blade som blegner

Aftenen er nær

(Omkvæd)

Gyldne farver og sensommer brise

Fylder hjertet med vemodig musik

Går og nynner en sensommer vise

Fjernt fra byens larmende trafik



Modne rønnebær bag dybgrønne grene

Rødt titter frem

Går igennem skoven ganske alene

Nu må jeg hjem

(Omkvæd)

Gyldne farver og sensommer brise

Fylder hjertet med vemodig musik

Går og nynner en sensommer vise

Fjernt fra byens larmende trafik

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Septembers himmel er så blå (1)

Septembers himmel er så blå
dens skyer lyser hvide
og lydt vi hører lærken slå
som før ved forårstide.
Den unge rug af mulden gror
med grønne lyse klinger
men storken længst af lande fór
med sol på sine vinger.

Der er en søndagsstille ro
imellem træer og tage
en munter glæde ved at gro
som var det sommerdage.
Og koen rusker i sit græs
med saften om sin mule,
mens bonden kører hjem med læs,
der lyser solskinsgule.

Hver stubbet mark, vi stirrer på
står brun og gul og gylden,
og røn står rød og slåen blå
og purpursort står hylden.
Og georginer spraglet gror
blandt asters i vor have,
så rig er årets sidste flor:
oktobers offergave.



Forrige

A- g

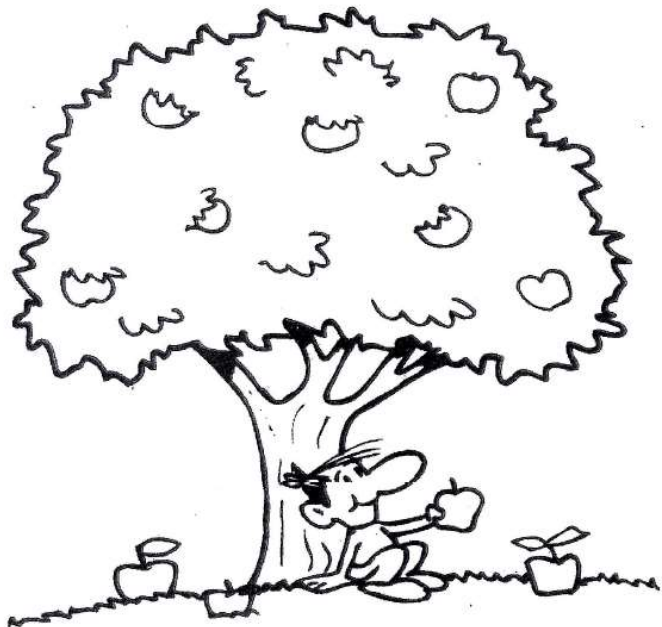
h-i

j-m

n-s

t-å

Septembers himmel er så blå (2)



De røde æbler løsner let
fra træets trætte kviste.
Snart lysner kronens bladenet
og hvert et løv må briste.
Når aftensolen på sin flugt
bag sorte grene svinder
om årets sidste røde frugt
den tungt og mildt os minder.

At flyve som et forårsfrø
for sommerblomst at blive
er kun at visne for at dø
kan ingen frugt du give.
Hvis modenhedens milde magt
af livet selv du lærte
da slår bag falmet rosendragt
dit røde hybenhjerte.

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Sidder du en dag og mugger for dig selv



Sidder du en dag og mugger for dig selv,

Går efteråret dig noget på?

Blæs på vejrets skiften – året går på hæld –

Så træk i trøjen – gå ud at gå!

Hallo-halli – se, her kommer vi.

Våde af regn – efterårstegn.

**Vi vandrer bort fra byernes støv
ud i det gulbrune løv.**

Og mens vi går mellem dryp fra våde træ`r

Så kommer solen frem og ler.

**Hallo-halli – se, her kommer vi,
efterårskåde og fri**

Foretrækker du en herlig vinterdag?

Et tidligt tøbrud? En sollys vår?

Sommeren den nyder du i fulde drag,

Men hvad er bedre end efterår?

Hallo-halli – se, her kommer vi.

Våde af regn – efterårstegn.

**Vi vandrer bort fra byernes støv
ud i det gulbrune løv.**

Og mens vi går mellem dryp fra våde træ`r

Så kommer solen frem og ler.

**Hallo-halli – se, her kommer vi,
efterårskåde og fri**

A- g

h- i

j- m

n- s

t- å

Sig nærmer tiden, da jeg må væk

Sig nærmer tiden, da jeg må væk,
jeg hører vinterens stemme;
thi også jeg er kun her på træk
og haver andensteds hjemme.

Jeg vidste længe, jeg skal herfra;
det hjertet ikke betynger,
og derfor lige glad nu og da
på gennemreisen jeg synger.

Jeg skulle sjunget lidt mer' måske -
måske vel også lidt bedre;
men mørke dage jeg måtte se,
og stormen rev mine fjedre.

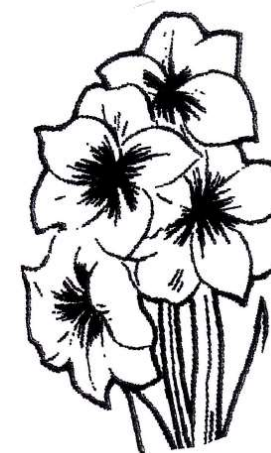
Jeg ville gerne i Guds natur
med frihed spændt mine vinger,
men sidder fast i mit snævre bur,
det alle vegne mig tvinger.

Jeg ville gerne fra højen sky
udsendt de gladere sange;
men blive må jeg for kost og ly
en stakkels gældbunden fange.

Tit ligevel til en smule trøst
jeg ud af fængselet titter
og sender stundom min vemodsrøst
med længsel gennem mit gitter.

Lyt og, o vandrer, til denne sang,
lidt af din vej du hidtræde!
Gud ved, måske det er sidste gang,
du hører livsfangen kvæde.

Mig bæres for, som ret snart i kvæld
at gitterværket vil briste;
thi kvidre vil jeg et ømt farvel;
måske det bliver det sidste.



A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

SIKKE'N DEJLIG DAG

Sikke'n dejlig dag det er i dag

**Jeg må synge og danse med dig
for der er noget inde i mig der siger
at livet også er en leg**

Sikke'n dejlig dag det er i dag

**Se på solen der skinner for dig
selvom du i mørket ikke så
at du var på vej
Sikke'n dejlig dag det er i dag**

**Gid alle børn på vor runde jord
kunne elske
deres far og mor**

Sikke'n dejlig dag det er i dag

**Verdens vanvid
hvorfor dog det
jeg elsker livet og det er det jeg ved**

Sikke'n dejlig dag det er i dag



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Sikken dejlig morgen

Sikken dejlig morgen 😊

(C Am F G x 3 – F G C G7)

Sikken dejlig morgen, sikken dejlig dag

du kan få blødkogte æg eller hvad vil du ha'?

teen står og trækker, og du ka' sagtens nå i bad

sådan dag ka' man kun være glad

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Skipper Klements morgensang

**1 Skærm jeres hus med grav og planke,
hvæs jeres leer snittende blanke,
frygt ikke Rantzaus sorte hær,
silke skal vige for vadmelsklæ'r.
*Bønder, tømrer, jyske knejte,
nu skal vi sejre i grevens fejde.***



**2 Bagved de riges glitrende hjelme
skjuler sig bange, skælvende skælme.
Djævelen selv har dem givet til pynt
rustninger, skjolde, jorder og mønt.
*Bønder ...***

**3 Mennesker bytter de ud for penge,
porten til frihed de låse og stænge,
piner og binder med arv og med gæld
jorden, som havde de skabt den selv.
*Bønder ...***

**4 Rigdom, si'r de, er for de rige.
Biblen har noget andet at sige.
Fattig på jorden vandred Guds søn,
hented just ikke hos dem sin løn.
*Bønder ...***

**5 Kirkens sorte skade sværme
skal sig for pigernes latter beskærme.
Spraglede herremandshaner på stand
møde nu skal den danske mand.
*Bønder ...***

**6 Hanen har galet trende gange,
stå nu kun fast, for vi er de mange.
Lad ikke fremtiden sige om os,
rigdommen knægted os uden at slås.
*Bønder ...***



A-g h-i j-m

Skrammer og buler (1)

Jeg har ondt i min hæl og jeg er øm i
min tå,
jeg har hul i knæet og plas-ter på.
Jeg har skrammer og buler og mærker
og sår -
det er bare sådan noget, man får!
Det er bare sådan noget, man får
Gynger og huler og søm i et bræt
skrammer og buler det får man let
huller i bukserne og våde tær
men det er sjovt og det er svært at la'
vær'

n-s t-å næste

På armen har jeg fået et kæmpe
myggestik
det started' eg'ntlig bare med en lille
prik,
men jeg gnider og slider og kradser og
klør
Det er bare sådan noget, man gør!
Det er bare sådan noget, man gør!
Gynger og huler og søm i et bræt
skrammer og buler det får man let
huller i bukserne og våde tær
men det er sjovt og det er svært at la'
vær'

Forrige A- g h-i

Skrammer og buler (2)

Når man vælter på cyklen og har bare ben

får man huden fuld af skidt og møg og sand og sten.

Så skal man smøre med noget, der slet ikke svir

Det er bare sådan noget, man sir'!

Det er bare sådan noget, man sir'!

Gynger og huler og søm i et bræt skrammer og buler det får man let

huller i bukserne og våde tær

men det er sjovt og det er svært at la' vær'

j-m

n-s

t-å

Man slår sig gul og grøn og også rød og blå.

Man får mange, mange, mange gange plaster på.

Det' hverken dumt eller trist eller flovt.

Sådan går det, når man har det sjovt!

Sådan går det, når man har det sjovt!

Gynger og huler og søm i et bræt

skrammer og buler det får man let

huller i bukserne og våde tær

men det er sjovt og det er svært at la' vær'

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Smilende Susie (1)

Hun boede på prammen nede ved
kajen,
der var hun kendt som smilende Susie,
En masse drenge stod der ved kajen,
blot for at se på smilende Susie,

Susie var glad og munter og livlig,
hendes figur var helt ubeskrivelig,
Og hun var fri som havet og vinden,
vinden der kyssede Susie på kinden,

Og derfor stod drengene stille og lurede,
når Susie hun vaskede og skrubbede og
skurede,
Og der blev drømt søde drømme om Susie,
drømme med bryllup, med børn og med hus
i.

Susie gik rundt og smilede stille,
hun vidste jo godt hvad drengene ville,
Men et var kajen, et andet var prammen,
det blev forklaret dem alle sammen.



[forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Smilende Susie (2)

Hun boede på prammen nede ved kajen,
der var hun kendt som smilende Susie,
En masse drenge stod der ved kajen,
blot for at se på smilende Susie.

Og dermed fik drengene alle en næse,
og hun fik fred og ro til at læse.
Det spændende er så for mig og for flere,
hvad smilende Sussi så vil studere.

Sussi hun havde en plan der var vigtig,
havde en grund til at være så forsigtig.
Først vil jeg være studine sagde Sussi,
så kommer drømme med børn og med
hus i.



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Sneflokke kommer vrimplende

**1. Sneflokke kommer
vrimplende,
hen over diger trimlende,
det knyger ud af himlene,
det sluger hegn og gård,
det ryger ind ad sprækkerne
til pølserne på rækkerne,
og fårene ved hækkerne
får blink i pelsens hår.**



**2. Og poplerne bag mønningen
de duver dybt i dønningen,
og over stakke-grønningen
omtrimler kærv og neg,
det klaprer én om ørene
fra portene til dørene,
bag hvilke de små Sørene'
har rustet sig til leg.**

**3. Og gammelmor i klokkerne
med huen og grålokkerne,
hun haler op i sokkerne
og ser forsagt derud,
for nu er kålen liggende,
og nu står tjørnen stikkende
og spidder sne på piggene;
og nu kom Kjørnes-knud!**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

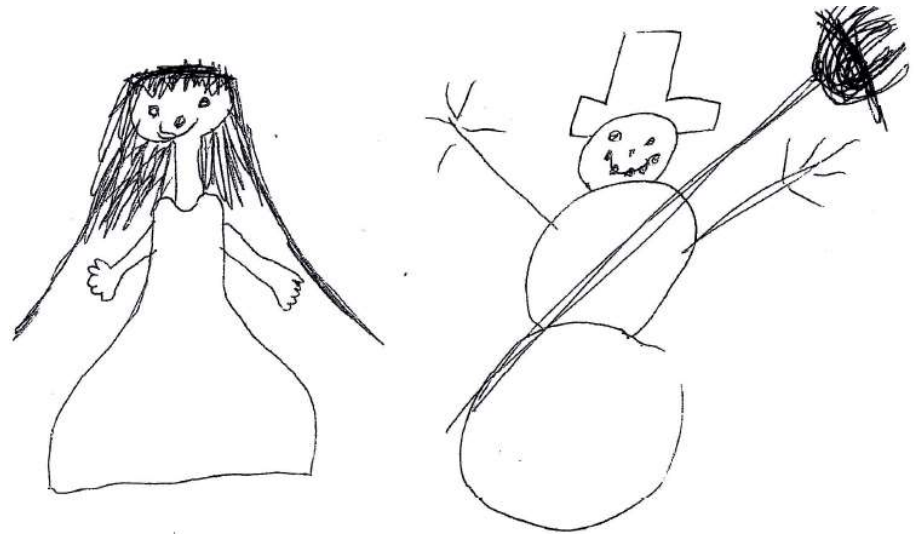
Snemand Frost og frøken Tø

**Snemand Frost og Frøken Tø
gik en tur ved Søndersø
fandt en bænk og slog sig ned,
talte lidt om kærlighed.**

**Snemand Frost, som var lidt bleg,
spurgte:" Må jeg kysse dig?"
Men da frøken Tø var varm
smeltede hans højre arm.**

**Da han kyssed' hendes kind,
svandt han ganske langsomt ind.
Da han kyssed' hendes mund
blev han væk i samme stund.**

**På en bænk ved Søndersø
sidder stakkelts frøken Tø.
Snemand Frost er smeltet op.
Hun må ha ham i en kop!**



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Snøvsens sang (1)

Onkel Otto blev helbredt for sin hikke
så han gav os Vin og Sodavand at drikke
og her har vi fru Blomme og hr. Blomme
Jeg si'r tusind tak fordi I ville komme
Men hvem mon I allerbedst kan li'?
(DE andre) Snøvsen!
Nemlig - og; det er fordi
(og så Sang alle med)
Snøvsen er så
sød og smuk og skæg og stærk og klog som få
den er så
Sjov når den hopper rundt på sin ene lille tå
Og hvis I lover at vi aldrig skilles ad
Så bli'r snøvsen ov'n i købet snøvseglad!

Jeg vil synge om hende her, Pernille
Hun er både sød og meget
skæg – at drille!
Jeg har prøvet at find' et rim på
"Egil"
Og det bedste jeg ku' finde det var
"speg'sild"
Men hvem mon I allerbedst ka' li'?
(De andre) Snøvsen!
Nemlig – og det er fordi
(alle) Snøvsen er så sød og smuk og
skæg osv.



[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

[næste](#)

Snøvsens sang (2)

Jeg vil synge om lille Marianne
Hun skal få et smækkys på sin smukke
pande
Og så elsker jeg Eigils mor og fader
Når jeg ser dem bli'r jeg gladere og
glader'
Men hvem mon I allerbedst ka' li'?
(De andre) Snøvsen!
Nemlig – og det er fordi
(alle) Snøvsen er så sød og smuk og
skæg og stærk og klog som få
den er så
Sjov når den hopper rundt på sin ene
lille tå
Og hvis I lover at vi aldrig skilles ad
Så bli'r snøvsen ov'n i købet snøvseglad!

Jeg vil synge om en helt der hedder
katten
Den er kun tre år men ligner en på atten
Og Tamjeed – en af dem der tog sig af
mig
Jeg tror aldrig nogen sinde han går fra
mig
For hvem mon han allerbedst ka' li'?
(De andre) Snøvsen!
Nemlig – og det er fordi
Snøvsen er så sød og smuk og skæg osv.



[Forrige](#)

[A-g](#)

[h-i](#)

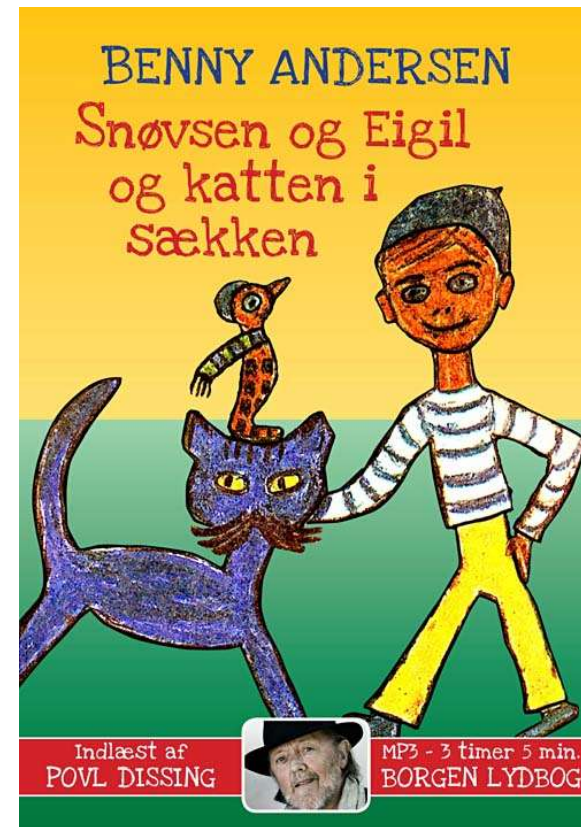
[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Snøvsens sang (3)

Og så er der en skurk der hedder Frede
Men desværre ku' han ikke vær' til stede
Og hans makker er ham der hedder Edvin
Han har bare drukket lidt for meget hedvin
Vågn op, Edvin – sig hvem du ka' li'?
(Edvin) ØH – snøvsen –
Nemlig – og det er fordi
Snøvsen er så sød og smuk og skæg og stærk
og klog som få
den er så
Sjov når den hopper rundt på sin ene lille tå
Og hvis I lover at vi aldrig skilles ad
Så bli'r snøvsen ov'n i købet snøvseglad!



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Solen er så rød, mor

Solen er så rød, mor
og skoven bli'r så sort
Nu er solen død, mor
og dagen gået bort.
Ræven går derude, mor
vi låser vores gang.
Kom, sæt dig ved min pude, mor
og syng en lille sang.

Himlen er så stor, mor
med klare stjerner på
Hvem monstro der bor, mor
på stjernen i det blå ?
Tror du det er drenge, mor
der kigger ned på mig ?
Og tror du de har senge, mor
og sover li'som jeg?

Hvorfor bli'r det nat, mor
med kold og bitter vind ?
Hør den lille kat, mor
den mjaver og vil ind!
Mågerne og ternerne
har ingen sted at bo.
hør, nu synger stjernerne,
de synger mig til ro!



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Spørge Jørgen

Nu skal jeg fortæller jer om Jørgen:
Jørgen var en tem'lig artig dreng.
Men han plaged' alle med sin spørgen,
fra han vågned' til han gik i seng.
Far og mor de blev så trætte af det –
det, han spurgte om var noget pjat.
Tit han spurgte bare for at drille:
Hvoffer, hvoffer dit og hvoffer dat?

Hvorfor har en buko ingen vinger?
Hvorfor si'r den buh og ikke vov?
Hvorfor sidder neglen på min finger?
Hvis den sad på næsen, var det sjov.
Hvorfor sidder øjet ik' i nakken?
Hvorfor er jeg ikke ble't en kat?
Hvorfor kan min støvle ikke tale?
Hvoffer, hvoffer dit og hvoffer dat?

Hvor har en loppe ingen bukser?
Hvorfor er den lille fisk så våd?
Hvorfor bli'r en kylling ikke malket?
Hvorfor si'r kommoden ikke no'et?
Hvorfor er der mænd på mine seler?
Hvorfor skal vi altid gå med hat?
Hvorfor spiser løven ikke jordbær?
Hvoffer, hvoffer dit og hvoffer dat?

Men en dag blev det hans far for
meget.
Jør'n fik smæk og Jør'n blev lagt i seng.
Men nu lå han der igen og spurgte,
næsten som en helt fornuftig dreng:
Hvorfor fik jeg ingen pandekager?
Hvorfor må jeg ikke lege mer'?
Hvorfor har jeg dog så ondt i numsen?
Jeg skal aldrig spørge fjollet mer'.



A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Stop den lille kænguru (1)

Da jeg kom til Australien,
kom jeg med i TV,
og jeg fik en kænguru
som en præmie for det.
Alle folk sa' tillykke,
kom og trykked' min hånd,
sa' at ungen var min nu,
gav mig den i et bånd.
(Og så råbte de:)
Stop den lille kænguru,
før den hopper igen!
Stop den lille kænguru,
før den hopper igen!



Den sprang over en flagstang,
stakkels jeg fulgte med.
Alle brøled' min slagsang,
mens jeg trilled' af sted.
(Alle sang i kor:)
Stop den lille kænguru

Da jeg rejste fra landet,
blev jeg krævet for told,
for kænguru'n blandt andet,
den sprang pokker i vold.
(Og så råbte de:)
Stop den lille kænguru

Forrige

A- g

h-i

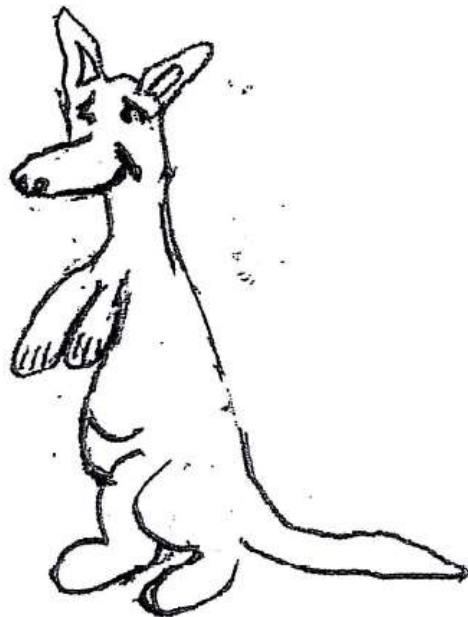
j-m

n-s

t-å

Stop den lille kænguru (2)

Hjemme ventede' min pige,
det blev ingen succes.
Hun begyndte at skride,
da hun fik fyren at se.
(Og så råbte hun:)
Stop den lille kænguru



Jeg var inde i banken,
for at hæve en check.
Den sprang op over skranken,
tog kassen med og var væk.
(Alle skreg i kor:)
Stop den lille kænguru

Da vi så kom i fængsel,
blev kænguruen sur,
og den sprang fuld af længsel,
over fængselets mur.
(Alle sang i kor:)
Stop den lille kænguru

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å



Storkespringvandet

**Ali bali, ali bali bi
luk nu dine øjne i.
Vi går aldrig mere forbi
det store stygge Storkespringvand.**

**Byens stemning er så hjertevarm
men på Strøget er der larm
No'en får tæsk af lovens lange arm
ved det store stygge
Storkespringvand.**

Ali bali, ali bali bi ...

**Dreng' og pier med cowbowbukse-
lår
bare tær og Beatles-hår
samles flokkevis på Ama'rtorv
ved det store stygge
Storkespringvand.
Ali bali, ali bali bi**

**Folk forargres, pladsen burde ryd's
det' for groft det skuø forbyd's
der er en del, der si'r de burde skydes
ved det store stygge Storkespringvand.
Ali bali, ali bali bi**

**Al den pænhed er som klorofrom
kedsomheden er enorm
men protesten ender som en storm,
i det store stygge Storkespringvand.
Ali bali, ali bali bi
luk dit sæveøj i.
det fik du fordi vi gik forbi
det store stygge Storkespringvand.**

**Ali bali, ali bali bi
luk nu dine øjne i.
Vi går aldrig mere forbi
det store stygge Storkespringvand.**

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Står på en alpetop

Står på en alpetop
kigger på det sner
nu er jeg endelig kommet helt herop
hva' fa'en sku' jeg egentlig her
sku' jeg her
hva' fa'en sku' jeg egentlig her ?

Står på en alpetop
kigger på det sner
nu er jeg endelig kommet helt herop
hva' fa'en sku' jeg egentlig her
sku' jeg her
hva' fa'en sku' jeg egentlig her ?



: // : Nu har jeg nået toppen, mor
brrr, hvor er her skidekoldt
ja, jeg har nået toppen, mor
nu må du da være stolt
var det det du mente
da du sagde jeg skulle op

Står på en alpetop
kigger på det sner
nu er jeg endelig kommet helt herop
hva' fa'en sku' jeg egentlig her
nøgne tæer
hva' fa'en sku' jeg egentlig her ? : // :

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Susan Himmelblå (1)

Kære Susan med de himmelblå
Tillykke
Måske jeg bli'r en smule sentimental,
Nå, men tillykke
Englene de kyssede dig
Den dag da du kom hertil
Det er jeg ganske sikker på
Så kan du tro, hvad du vil

Åh Susan
Himmelblå ved du hvad jeg tænker på
Hvis jeg ku'
Så loved' jeg dig langt og lykkeligt liv
Men jeg kan ikke spå



Hvis nogen si'r det hele går af helvede til
Så tro dem ikke
Det har altid været sådan, og det bli'r det
nok ved med
Tror du ikke
Men lov mig at du aldrig bli'r træt
Af livet en skønne dag
For du er Susan himmelblå
Og det er dit
Fra nu af

Åh Susan
Himmelblå ved du, hvad jeg tænker på
Hvis jeg ku'
Så loved' jeg dig langt og lykkeligt liv
Men jeg kan ikke spå
Susan

[forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Susan Himmelblå (2)

Jeg ved da godt, du synes, at jeg er en gammel nar

Og hvad så

Jeg har prøvet mit, nu ska du prøve dit

Kom så

Himmelen og stjernerne,

Og fanden det store kvaj

Det står på hver sin side af dig

Lige nu sig ja eller nej

Åh Susan

Himmelblå ved du, hvad jeg tænker på

Hvis jeg ku'

Så lovede jeg dig langt og lykkeligt liv

Men jeg kan ikke spå



Åh Susan

Himmelblå ved du, hvad jeg tænker på

Hvis jeg ku'

Så lovede jeg dig langt og lykkeligt liv

Men jeg kan ikke spå

Nej, nej, Susan Himmelblå



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å



Susanne, Birgitte og Hanne

**Alle Sømænd er glade for Piger
men min Skat du kan stole paa mig.
Det er fuldstændigt sandt naar jeg
siger
at mit Hjerte kun banker for dig.**

**Og lidt for Susanne, Birgitte og Hanne
og Tove og Anne og Lizzy og Kiz
Foruden Agnete, Elisa og Grethe
og Anne-Merethe, og Molly og Liz**

**Alle Sømænd tar` ud i det fjerne.
Du skal vide at Natten naar jeg
staar ved Roret og ser paa en Stjerne
er jeg altid i Tanken hos dig**

**Og lidt hos Susanne, Birgitte og Hanne
og Tove og Anne og Lizzy og Kiz
Foruden Agnete, Elisa og Grethe
og Anne-Merethe, og Molly og Liz**

**Alle Sømænd er flot tatoveret
du skal se naar jeg kommer i Havn.
Paa min Arm er jeg smukt dekoreret
med et Hjerte og der staar dit Navn.**

**Ved siden af Susannes, Birgittes og
Hannes
og Toves og Annes og Lizzys og Kiz`
Foruden Agnetes, Elisas og Grethes
og Anne-Merethes, og Mollys og Liz`
og Anne-Merethes, og Mollys og Liz`**

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Så længe jeg lever

Så længe jeg lever,
så længe mit hjerte slår,
så længe vil jeg elske dig.
Men du er en rullesten,
du har ikke nok i én.
Derfor må du gå din egen vej.

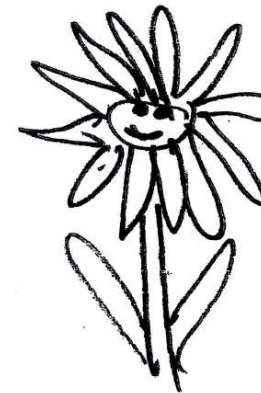
Du si'r du har en anden ven,
hvad jeg frygted' mest
er hændt mig nu igen.
Du fortæller li'som sidst,
at det' den store kærlighed.
Okay min blomst, behold ham blot i
fred.

Så længe jeg lever...

At tiden læger alle sår,
si'r de vise mænd.
Jeg håber de forstår,
hvad de taler om,
jeg tror det næppe, simpelthen
fordi:

De aldrig prøved dette helt
forbi.

Så længe jeg lever...



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

Sørøverkongen Jonathan (1)

1. Nu skal I høre historien, om en mand,
Det var sørøverkongen Jonathan,
Stærk som en blæst og vild som en storm,
Og hans mave var simpelt hen enorm.

2. Øjet med klappen, det tabte han i kamp,
Og hans træben var gammelt, grimt og klamt.
Forrest i munden, der mangled` han en tand,
Og hans stank som en gammel skraldespand.



Omkvæd:

Hay ho, hvor hovederne rulled',
Blodtørstig, det var han.
Hay ho, det braged' og buldred',
For havets skræk var Jonathan.

[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

[næste](#)

Sørøverkongen Jonathan (2)

**3. Men en dag der mødte han en pige,
det var sangerinde Sally skrig.
Når hun sang så lytted' alle folk,
Og piraterne tabte svær og dolk**

**4. Sally spurgte: Hvor er der en mand,
Der har mod og styrke og forstand,
en der ikke flygter med et hop,
og hun så at Jonathan sprang op.**



Omkvæd:

**Hay ho, hvor hovederne rulled',
Blodtørstig, det var han.
Hay ho, det braged' og buldred',
For havets skræk var Jonathan.**

[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

[næste](#)

Sørøverkongen Jonathan (3)

5. Jeg er den du søger Sally skrig,
Jeg er konge i pirateri,
Jeg kan gøre lig' hvad det skal vær',
Jeg er den modigste af alle her.

6. Sally lo, og gav han så besked,
Du skal syng' en sang om kærlighed,
Alt dit mod, det skal du nu få brugt,
det skal nemlig være smadddersmukt.



7. Åh, han så på Sally med et blik,
Der ku' dræbe med et enkelt stik,
Hvordan sku' han få sagt det var forkert,
Og han følte sig dum og helt genert.

8. Men da han åbnede sin store mund,
var hans stemme blød og smuk og rund,
alle folk de råbte højt i kor:
Gud i himlen en dejlig smør tenor.

Omkvæd:

Hay ho, hvor hovederne rulled',
Blodtørstig, det var han.
Hay ho, det braged' og buldred',
For havets skræk var Jonathan.

[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Sørøverkongen Jonathan (4)

9. Jonathan han sang den hele nat,
Og til sidst så var han slap og mat,
Sally sagde: Store fede drys,
Jeg vil gi' dig et rigtigt kone kys.

10. Så blev de gift og Jonathan blev far,
og han sang i den store opera,
glemt var blodpiraterne med svær,
for han havde sin Sally åh så kær.



Omkvæd:

Hay ho, hvor hovederne rulled',
Blodtørstig, det var han.
Hay ho, det braged' og buldred',
For havets skræk var Jonathan.

11. På hans gravsten skrev man
disse ord,
han var sørøverkonge og tenor,
102 det blev den gamle nar,
og han døde i et badekar.

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

[næste](#)

Ta' med ud og fisk (1)

Hvis dit liv går helt i fisk

så tag fri en uge.

Sig farvel til bord og disk

og den lumre stue.

Smid det over bord.

Vi starter på en frisk.

Tag ud og fang lykken.

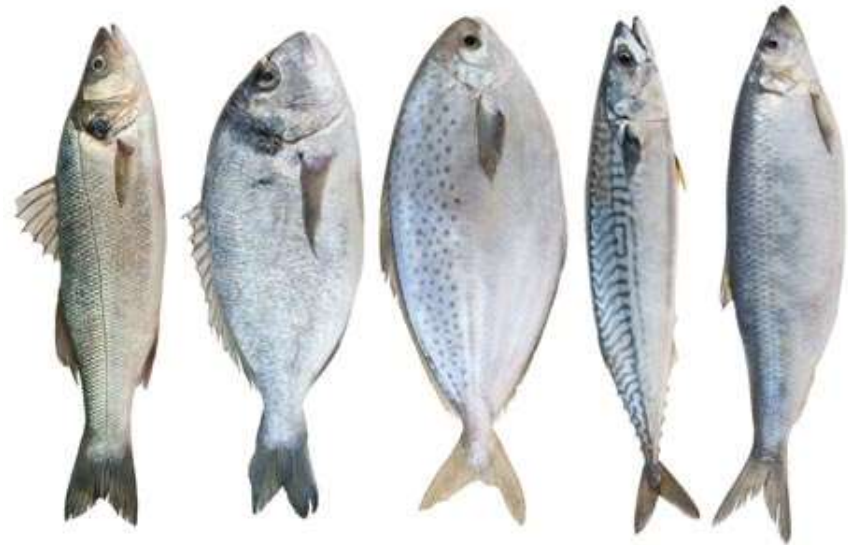
Tag med ud å fisk.

Træk en gammel sweater på,

og lad bare skægget stå.

Det' en go' ide at starte på en frisk.

Sæt madding på krogen og tag med ud å fisk.



[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

Ta' med ud og fisk (2)

Penge ud til bil og skat.

Penge, penge, penge.

Nye kjoler, pels og hat.

Julen varer længe.

Prøv og glem det.

Prøv og starte på en frisk.

Tag ud og fang lykken.

Tag med ud å fisk.

Træk en gammel ...

Er man en forelsket en

danser man på roser.

Men hvis der så spændes ben,

si'r man grimme gloser.

Gør det ikke.

Prøv at starte på en frisk.

Tag ud og fang lykken.

Tag med ud å fisk.

Træk en gammel ...



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Tag palmehatten på
Tag palmehatten på og bind dit lændeklæde
nu skal det foregå
en samba vil vi træde
en samba med humør
en samba uden lige
en samba som er skabt '
for dig og mig min pige
Ay ay si si i dag skal vi
til karneval i Rio
Ay ay si si i dag skal vi
til karneval i Rio



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Tandbørstenova

Hør nu gode venner
Når i børster jeres tænder
Så det ikke ender
Med en hullet tand

Alt det rare søde
Som er i jeres føde
Ka` få dit tandkød til at bløde
Hør nu her –hvad du kan.

Du kan børste perle rækken
Efter aftensmaden
Efter chokoladen
Og før du går i seng

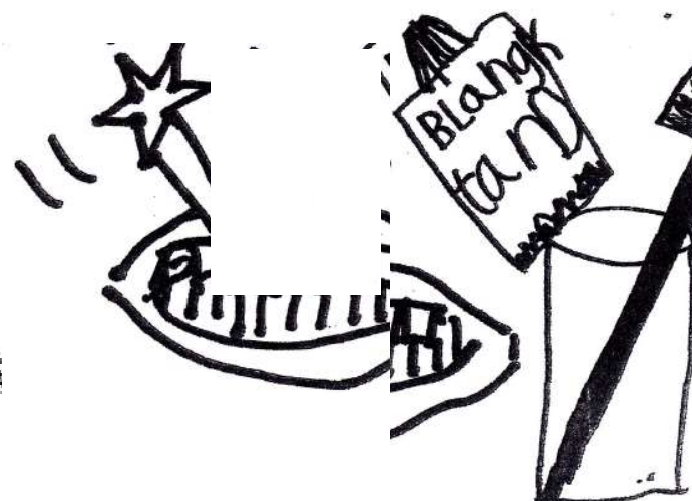
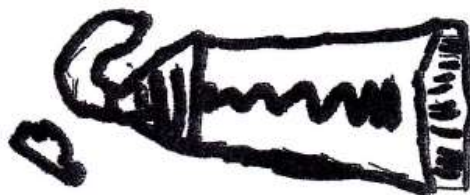
Det er nemlig sagen
Med lidt tandpasta på hagen
Og så er der smagen –for hver pige og hver dreng

Cmaj7 | Dm7 | G | Cmaj7 | x4

Omk:

F | G7 | Cmaj7 | A7 | Dm7

G7 | C maj7 | x 2



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Tarzan Mamma mia

Sammen, ku' vi lægge verden ned

Ah ah

Og hele universet med

Vi ku' bygge Babelstårnet

Li' så højt som op til himmelen

Sejle rundt i satelitter

Ude midt i stjernevrimmelen

-mellemspil-

Vi ku' flyv som pegasusser

Under fremmede stjernetegn

Drikke mælkebøttesjusser

I tavernerne på mælkevej'n

Åh mamamia

Tarzan mamamia

Åh åh mamamia

Åh mamamia

Tarzan mamamia

Åh åh mamamia

-mellemspil-



Sammen, sammen ku' vi finde fred

Åh åh

Lykke og lidt kærlighed

Ah, vi ku' sætte sejlet

Sejle sammen ud i evigheden

Men vi er slet ikke sammen

Det er det der er det store problem

(omkvæd x2)

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

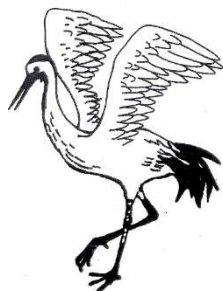


Tranedans

Mellem mosens mange
strå
Ser jeg traneflokken gå.
Snart skal du flyve mod
fjerne floder
Er det mon vinden du
venter på.

Se de lange tynde ben
Står på tuer og på sten.
Snart skal du...

Halsen drejer de omkring
Mens de danser rundt i
ring.
Snart skal du...



Skjult i mosekonebryg
Kan du sove mæt og
tryg.
Snart skal du...

Straks i dagens første
gry
Bli'r du tryllet frem på
ny.
Snart skal du...

Når du flyver denne
gang
Synger du din
afskedssang.
Snart skal du...

Og det hæse traneskrig
Siger sommer er forbi.
Snart skal du...

I skal flyve mange mil
Flyve næsten uden hvil.
Snart skal du...

Trane med de sorte fjer
Kom og sig mig hvad du ser.
Snart skal du...

Når du kommer næste gang
Bli'r du hilst med fuglesang.
Snart skal du ...

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

næste

1000 farver (1)

Luk mig ind i dit sind for en stund

Hør min kære ven, det' okay at du har
ondt

Jeg ved du lider, du behøver ikk' at spille
helt

Be' om hjælp

For selv soldater bli'r skrøbelig som glas
når mørke tanker slår rod og sidder fast

Riv dig løs fra din angst nu

Livet venter på dig

Kom med mig

Så du kan se 1000 farver i mørket

Livets fyrværkeri

Syng, så drukner vi stilheden

på en regnvejrsdag i november

Bare fordi at det ramler lige nu
betyder det jo ikk' at du helt er gået
itu

Jeg ved dit fængsel det virker sort som
kul

kom, vi slår hul

Alt for længe har dette stået på
Tiden i din lejlighed er nærmest gået i
stå

Åben dit vindue

Lad solen skinne ind i dit sind

Så du kan se 1000 farver.....



[Forrige](#)

[A- g](#)

[h-i](#)

[j-m](#)

[n-s](#)

[t-å](#)

1000 farver (2)



**Du er ikke alene
Syng, så drukner vi stilheden
For du er ikke alene
Kom og syng, så drukner vi stilheden sammen**

**Du er ikke alene
Syng, så drukner vi stilheden
Du er ikke alene
Åh, åh**

**1000 farver i mørket
Livets fyrværkeri
Syng, så drukner vi stilheden
på en regnvejrsdag i november
en regnvejrsdag i november
På en regnvejrsdag i november**

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å

Tykke Trille

**Tykke Trille
faldt som lille
ned fra femte sal,
ramte Fanden
midt i panden.
Kors hvor blev han gal!**

**Med en banden
flækkede Fanden
som en kokosnød.
Fryd dig, verden,
for nu er den
lede Fanden død!**



Vennesang A-g h-i j-m n-s t-å

Jeg elsker at side alene,
og drømme og fantasere,
men har jeg været længe nok alene,
vil jeg ikke være alene mere,
så er det godt at ha' en rigtig ven,
og ha' nogen at snakke med igen.
En man kan dele sine drømme med,
lege eller danse eller svømme med,
det er rart at være alene-men
det er bedst at ha' en ven.

Det er dejligt at vandre alene
og kigge på blomster og bier
og på fugle der sidder på grene
men så er der noget i mig der siger
Nu er det godt at ha` en rigtig ven
og ha´ nogen at snakke med igen
enten en med bukser eller kjole på
bare det er en man kan stole på
det er rart at være alene - men
det er bedst at ha` en ven

Jeg tænker hemmelige tanker,
som andre slet ikke aner,
og kun en ven skal man fortælle,
sine hemmelige planer,
så er det godt at ha' en rigtig ven,
og ha' nogen at betro sig til igen.
Du kan være tynd eller tem'lig fed,
bare du kan holde på en
hemmelighed-
det er rart at være alene-men
det er bedst at ha' en ven.



Jeg elsker at lege alene,
og tegne og modellere,
men har jeg leget længe nok alene,
så vil jeg ikke lege alene mere,
så er det godt at ha' en rigtig ven,
og ha' nogen at lege med igen.
en man kan hoppe eller gynge med,
en man kan grine eller synge med.
det er rart at være alene-men
det er bedst at ha' en VEN!

A- g

h-i

j-m

n-s

t-å



Vi er røde, vi er hvide

Som den lille grimme ælling
blir man rød og hvid på tælling
svæver som de hvide svaner
på alverdens udebaner.

Vi går frem mod fodboldstater
som de tapre tinsoldater
som den lille, store Claus
klapper vi med hatten, DAVS!

Vi er røde, vi er hvide
Vi står sammen, side om side.
Vi er røde, vi er hvide
Vi står sammen, side om side.

Selv Olé må Luk' sit øje
når han ser en rød-hvid trøje.
Vi må kæmpe for det land,
der er boldens H.C. And.

Moder Danmark elsker alle
danske drenge, der kan knalde
bolden ud til verdens skue,
som en lille ny havfrue.

Vi er røde....

Vi' humør og støvlekrudt
Vi er nederlag forbudt
Vi' kulør og glade fans
Vi' de danske roligans

Vi' humør og støvlekrudt
Vi er nederlag forbudt
Vi' kulør og glade fans
Vi' de danske roligans

Vi er røde....

A-g

h-i

j-m

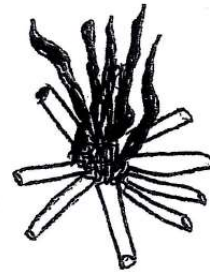
n-s

t-å



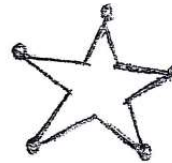
Vi har lejrbål her

Vi har lejrbål her
mellem stammer og træer
på den lille ø
i den blanke sø.



Vor sherif er død
Det var Bill, der skød,
og hvor blodet flød,
dér blev jorden rød

Det er Mexicos land
og en modig mand
han ka' klare sig der
med et godt gevær.



Vi har fanget Bill
ham fra Danger Hill
og hans usle krop
den skal klynges op.

Men på Danger Hill
venter Sorte Bill
Ved et røveri
har han myrdet ti.



Så nu ka vi bo
her i fred og ro
på den lille ø
i den blanke sø

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Vi vil plante et træ

1

Vi vil plante et træ, som skal vokse sig stort.

Helt op hvor himlen bli'r blå.

For vi vil gerne bevare den grønne jord, så den er god at leve på.

Tænk dig bare et kastanietræ med store, brune kastanier.

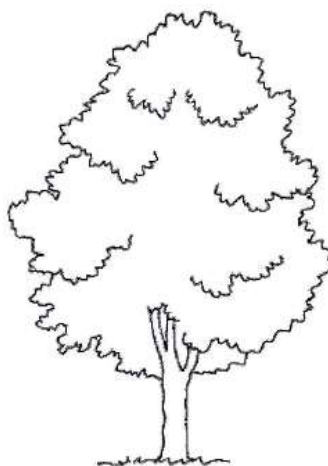
Vi vil altid ku' stå i læ, når det sner, og det regner.

omkvæde:

C, G, Am, C, F, C, G C, G, Am,
C, F, G, C

Vers:

G, Am, F, C, G, Am, F, C-G



2

Vi vil plante ...

Vil vil klatre op, så højt vi kan.

Vi håber, grenen kan holde.

En vil lave kastaniemand og andre nisser og trolde.

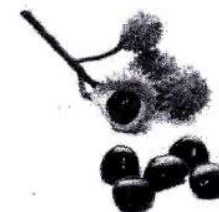
3

Vi vil plante ...

Træet vokser sig nok stort og kønt og skygger på solrige dage.

Solsorten får sikkert snart begyndt at synge en sang for sin mage.

Vi vil plante ...



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Vi vil værne om jorden

Vi vil værne om Jorden.

Vi vil støtte hinanden

Vi vil mødes med åbne sind

Uanset din tro

Din farve og dit køn

Vil vi lukke hinanden ind.

Skyerne er borte,

solen kigger frem,

og landet får farve på ny,

bølgerne er blå,

klinterne er grå

i det allerførste morgengry.

Vi vil værne om jorden

Vi vil støtte hinanden

Vi vil mødes med åbne sind

Uanset din tro

Din farve og dit køn

Vil vi lukke hinanden ind.

Vil vi lukke hinanden ind

Vil vi lukke hinanden ind



A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Vinter er nær



1. Vinter er nær, buske og træer
gulnes ved kuldens komme.
Blade og løv hvirvles som støv,
sommerens tid er omme.
2. Høst er i hus, spurve og mus
finder på markerne føde.
Fugle på træk drager nu væk,
flyver en sommer i møde.
3. Jagten går ind, hastigt en hind
flygter for jægerens kugle.
Solen går ned, skoven får fred,
ræven forlader sin hule.

Vuffeli-vov

Jeg har en hund med fire poter
en på hvert sit ben
bagpå sidder halen fast og vipper
forrest sidder snuden
og når man rører ve'en
kan man mærke om den sku' ha' feber

**Du kan få kvinder og kager og jordbær
for sjov
men der er intet så skønt som en vuffeli
- vov**

Og når min hund skal ud om natten
og løfte venstre ben
så går vi ned og vander lygtepælen
og når man så har niflet

skal vi ha' en lille én
og vi ved at øl er meget sundt for sjælen

Du kan få kvinder og kager og jordb...

En hund kan gå i skole og lære en masse
sprog

det troede jeg egentlig ikke at de kunne
men de går rundt og snuser

til mangt en lærebog
og sådan vil det altid være med hunde

Du kan få kvinder og kager og jordbær
for sjov

men der er intet så skønt som en vuffeli -
vov

A-g

h-i

j-m

n-s

t-å

Anemonesangen

Dagen er så fuld af anemoner
fuglefløjt og farvespil i lyse kroner
Natten fuld af farlige dæmoner
Spøgefugle, troldemænd og heksekoner
Åh anemoner
dækker hele jorden lissom sne
Åh anemoner
snart får jeg vel sommeren at se.



Dagen er så travl for de forfløjne
alle de forpjuskede og næsten nøgne
Natten er så fuld af gule øjne
der i mørket, der på himlen, alle vegne
Åh anemoner
lad mig sove i den hvide seng
Åh anemoner
under stjerner i en blomstereng

(Mellemspil)

Åh anemoner
dækker hele jorden lissom sne
Åh anemoner
Snart får vi vel sommeren at se